

# Correio da Manhã

Impresso em papel de NORRISKOG & C.ª — Oslo — Noruega

PROPRIEDADE DE EDMUNDO BITTENCOURT

COMMUNSEN & C.ª LTD. — Fornecedores de papel para o "Correio da Manhã"

DIRECTOR  
PAULO BITTENCOURT

ANNO XXVII N.º 10.252  
RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 10 DE JUNHO DE 1928

LARGO DA CARIOCA, 13  
Gerente — V. A. DUARTE FELIX

SERVIÇO TELEGRAPHICO DA UNITED PRESS, AGENCIAS AMERICANA E BRASILEIRA CORRESPONDENTES ESPECIAES.

## O navio-base "Cittá di Milano" manteve-se em comunicação constante com os tripulantes do "Italia" durante vinte minutos

Numa outra mensagem posterior, Nobile comunicava que todos os seus companheiros estavam vivos

Durante os quatro primeiros mezes deste anno augmentaram consideravelmente as nossas exportações para os Estados Unidos e diminuíram grandemente as importações

### O "Italia" perdido nos gelos do Arctico

Sexta-feira á noite, o "Cittá di Milano" esteve em comunicação durante vinte minutos com os expedicionarios

Os despachos de hontem confirmam oficialmente a noticia de que fora localizada a expedição italiana do general Nobile. Segundo um delles, o navio-base "Cittá di Milano" estivera em comunicação com os tripulantes do "Italia", pelo radio, durante cerca de vinte minutos, tendo-lhe dadas informações sobre o ponto em que o dirigível caíra.

Deste modo, está comprovado que os expedicionarios do vôo transpolar sofferam um acidente que lhes poz termo aos arrojados planos de estudos na região arctica.

A noticia do encontro dos bravos exploradores italianos veio encher de alívio o mundo inteiro, já invadido pelo desanimo e pela descrença. O telegramma do general Nobile, annunciando que elle e os seus companheiros se acham vivos, trouxe, pois, o desalago a todos os corações, e o povo italiano, nessa conjuntura triste em que se viu, nos momentos longos em que a sorte dos seus valentes aeronautas estava envolvida em desconcertante mysterio, pôde observar o interesse universal pelos triumphos de que o destino perseguia no momento mesmo em que regressavam cheios de gloria e cheios de serviços á humanidade.

A civilização está compensada dos dias de anciedade que viveu, com o saber que a Italia nobre e operosa, vacillando sobre os seus fillos que estão escrevendo para a sua historia mais uma linda pagina de sacrificios. E' certo que para esse pugio de azares conquistadores ainda não se extinguiu o soffrimento atroz numa região em que tudo conspira contra o seu ardejo. Elles, porém, que perdem o jubilo que nos trouxe á alma o seu encontro: Queriamos os vivos, embora sob os soffrimentos que hão de passar. Temol-os nessa situação, e eis porque, neste momento, na Italia como em toda a parte, não ha quem ponha limites ás expansões de alegria, embora com a certeza de que ainda se prolongará o martyrio dos que expuzeram a vida em bem dos conhecimentos humanos.

Roma, 9 (U. P.) — Communica-se oficialmente que o navio-base da expedição Nobile, "Cittá di Milano", que se achava em King's Bay, evidentemente conseguiu manter-se durante vinte minutos em contacto directo, pela radiotelegraphia, com o dirigível "Italia", á noite de hontem.

O dirigível deu a posição em que se encontram os expedicionarios, que é a vinte milhas ao norte do cabo Leigh Smith, terra que fica a nordeste de Spitzberg.

A ACÇÃO DE RISER LARSEN

King's Bay, 9 (U. P.) — Riser Larsen está de partida, devendo seguir immediatamente para localizar a posição onde caiu o dirigível "Italia", em consequência das informações recebidas da parte dos expedicionarios italianos pelo "Cittá di Milano", comunicando qual a posição em que se encontram.

Larsen deixará cair viveres, se não puder aterrissar.

O PONTO ONDE CAIU A AERONAVE

King's Bay, 9 (U. P.) — O S.O.S. recebido dos tripulantes do dirigível "Italia", dá o ponto em que aquella aeronave caiu como sendo a 80° e 30' ao norte por 28° a leste, acreditando-se seja um local directamente a leste de Foy-noya, a dez milhas nauticas de terra.

UM S. O. S. CAPTADO PELO AMADOR WATKINS

Philadelphia, 9 (U. P.) — Um amador de radiotelegraphia de nome Watkins annunciou ter

### OLYMPIADAS DE AMSTERDAM

Foram panidos os footballers alemães implicados no incidente com os uruguayos

Berlim, 9 (U. P.) — Os footballers alemães, implicados no incidente de uma agressão physical verificada em pleno campo em Amsterdam, foram hoje punidos. A Associação Alemã de Football desqualificou Kahl por um semestre e prohibiu de participar em jogos internacionais por dois annos. Hoffman e Rihard foram suspensos por tres mezes e excluidos das provas internacionais por um anno.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O Comité Olympico da Hollanda annunciou que o moderno Festival dos jogos olympicos será formado pelas provas de tiro ao alvo, natação, esgrima, corrida e "quittinga".

A competição de tiro ao alvo terá lugar em "Amsterdam" no primeiro dia de julho e consistirá de 20 tiros em quatro séries de cinco tiros cada uma, com pontuação de revolver em um alvo colocado a 25 metros de distancia.

Na natação, a distancia de trezentos metros terá de ser coberta em estilo livre e na esgrima, será empregada a cana da apropriada para duelos. Essas duas provas se realizarão respectivamente em primeiro e dois dias de agosto.

No dia seguinte os concorrentes tomarão parte na corrida "cross country" de 4.000 metros em Hilversum. Logo das mais interessantes e repletas de difficuldades, a corrida de 5.000 metros a cavallo.

O comité declara que a esgrima final será determinada pelo total de pontos conquistados em cada uma das cinco provas. Em caso de empate o numero de victorias constituirá o factor decisivo.

Se ainda houver empate os competidores serão classificados pelas collocacões relativas na seguinte ordem: "cross-country", natação, tiro ao alvo, esgrima e "cross-country" a cavallo.

Amsterdã, 9 (U. P.) — No jogo de football de hontem, disputado entre os uruguayos e os argentinos, prova essa em torno da qual se concentra o interesse de todos os espectadores de futebol, houve um empate de 1 a 1.

Em todos os principais jogos desta capital foram instalados alto-falantes que annunciavam o andamento do jogo, á medida que aqui foram sendo recebidas as noticias. O mesmo farião os grandes difficoldades, e por fim, a victoria do quadro argentino.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O conhecimento de que o general explorador Möel, entrevistado, declarou que, para salvar os tripulantes do "Italia", devem empregar-se navios quebra-geles, visto como os gelos no verão são arrasados para o Oeste. Provavelmente os tripulantes do Italia também estão sendo impellido para terra.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O conhecimento de que o general explorador Möel, entrevistado, declarou que, para salvar os tripulantes do "Italia", devem empregar-se navios quebra-geles, visto como os gelos no verão são arrasados para o Oeste. Provavelmente os tripulantes do Italia também estão sendo impellido para terra.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O conhecimento de que o general explorador Möel, entrevistado, declarou que, para salvar os tripulantes do "Italia", devem empregar-se navios quebra-geles, visto como os gelos no verão são arrasados para o Oeste. Provavelmente os tripulantes do Italia também estão sendo impellido para terra.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O conhecimento de que o general explorador Möel, entrevistado, declarou que, para salvar os tripulantes do "Italia", devem empregar-se navios quebra-geles, visto como os gelos no verão são arrasados para o Oeste. Provavelmente os tripulantes do Italia também estão sendo impellido para terra.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O conhecimento de que o general explorador Möel, entrevistado, declarou que, para salvar os tripulantes do "Italia", devem empregar-se navios quebra-geles, visto como os gelos no verão são arrasados para o Oeste. Provavelmente os tripulantes do Italia também estão sendo impellido para terra.

Amsterdã, 9 (U. P.) — O conhecimento de que o general explorador Möel, entrevistado, declarou que, para salvar os tripulantes do "Italia", devem empregar-se navios quebra-geles, visto como os gelos no verão são arrasados para o Oeste. Provavelmente os tripulantes do Italia também estão sendo impellido para terra.

### CONFERENCIA DO TRABALHO EM GENEVRA

Foi admittida com difficuldade a delegação fascista

Genevra, 9 (U. P.) — Na Conferencia do Trabalho reunida nesta cidade tomaram parte cento e trinta delegados. A delegação fascista foi admittida a despeito do protesto dos representantes operarios. O sr. Jouxhaux, da França, disse, em discurso de protesto, que o pronunciamento, não exatista, de que o regime fascista e o do Soviet a respeito do trabalho.

Genevra, 9 (U. P.) — Chegou á capital pernambucana o "Lato 25"

Recife, 9 (A. A.) — Procedente do norte, chegou hontem a esta capital o "Lato 25", trazendo a correspondência para aqui, sul do país e Europa.

Recife, 9 (A. A.) — E' esperado ás 11 horas, o vapor "Lumville", que trará malas da Europa para o "Lato 25" que vem do sul.

Este avião trará a bordo, com destino á Macaé, o dr. Alberto Marinho, secretario do governo de Alagoas.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu nesta capital a senhora Oralia Moreira, filha do dr. Eurico de Lencastre, filha de Moreira e neta do sr. Miguel Domingues, fidei-jurados dos Correios deste Estado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

### A LUTA RELIGIOSA NO MEXICO

Vão ser publicados os telegrammas trocados sobre as negociações com o Vaticano

Mexico, 9 (U. P.) — O governo permitiu a publicação em Nova York e Roma dos telegrammas trocados entre o Mexico e a Igreja, sobre a controvérsia religiosa, o que é interpretado como significando que o governo está esperando em que se encontre para o caso uma solução razoavel.

Washington, 9 (U. P.) — O relatório do Departamento de Commercio, compreendendo os primeiros quatro mezes do anno de 1928, revela que as importações dos Estados Unidos de produtos da America do Sul augmentaram substancialmente naquele periodo, comparado ao periodo correspondente do anno de 1927.

As exportações do Brasil foram no total de 77.586.000, contra 68 milhões nos quatro primeiros mezes de 1927, e as exportações não foram além de 30.267.000, contra 34.499.000 no anno anterior.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu nesta capital a senhora Oralia Moreira, filha do dr. Eurico de Lencastre, filha de Moreira e neta do sr. Miguel Domingues, fidei-jurados dos Correios deste Estado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

### VAE REALIZAR-SE EM SEVILLA UM CONGRESSO DO CAFE

A intervenção nesse sentido da Associação Internacional de Agricultura Tropical

Paris, 9 (U. P.) — A Associação Internacional de Agricultura Tropical está organizando um congresso de café que se reunirá em Sevilha na primavera, sob a presidência do general Prieto de Rivera, primeiro ministro hespanhol, e sob o patrocinio do rei Alfonso XIII.

O addido commercial brasileiro, sr. Guimarães, e o seu colega colombiano, sr. Val Derrama, estão trabalhando activamente para a execução do projecto.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu nesta capital a senhora Oralia Moreira, filha do dr. Eurico de Lencastre, filha de Moreira e neta do sr. Miguel Domingues, fidei-jurados dos Correios deste Estado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

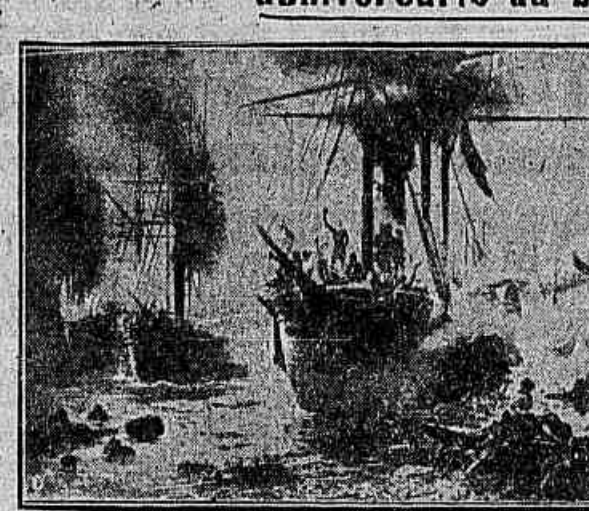
Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

### ONZE DE JUNHO

Como será commemorado amanhã o aniversário da batalha do Riachuelo



Batalha do Riachuelo (Senado do Victor Meirelles)

Foi á 11 de junho de 1865, logo no começo da guerra, que se travou, nas aguas paraguayas, o combate do Riachuelo. A acção épica dos marinheiros brasileiros tem sido tantas vezes lembrada, que não pôde ser mais esquecida. Atacados de surpresa, os commandantes do Barroso acudiram, bravamente, ao apello do valoroso chefe que, falando em nome do Brasil, disse esperar que ganhasse a victoria.

Registramos, pois, a data de amanhã, como homenagem aos que impediram a humilhação do Brasil.

Copenhague, 9 (U. P.) — Sube-se que o governo italiano pediu á estação radiotelegraphica do Spitzberg que restringira as suas operações ao mínimo razoavel, para não interferir com as operações de comunicação de guerra.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu nesta capital a senhora Oralia Moreira, filha do dr. Eurico de Lencastre, filha de Moreira e neta do sr. Miguel Domingues, fidei-jurados dos Correios deste Estado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

### COMO SERÁ COMMEMORADO AMANHÃ O ANIVERSÁRIO DA BATALHA DO RIACHUELO

Como será commemorado amanhã o aniversário da batalha do Riachuelo

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu nesta capital a senhora Oralia Moreira, filha do dr. Eurico de Lencastre, filha de Moreira e neta do sr. Miguel Domingues, fidei-jurados dos Correios deste Estado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr. Miguel Cavalcanti, advogado, e do sr. Miguel Cavalcanti, advogado.

Recife, 9 (A. A.) — Falleceu hontem, em Pernambuco, Sr. Miguel Cavalcanti, pai do sr



## A ex-comissão de Abastecimento de São Paulo

### Como se explica o absurdo do Tribunal de Contas do Estado

Agência Brasileira forneceu-nos hontem o seguinte telegrama:

S. Paulo, 9 (A. B.). — O Tribunal de Contas julgou bom o processo da ex-comissão de Abastecimento, condemnando a ex. F. F. Jardim, ex-gerente desta capital, Arlindo Luz e o ex-gerente da F. F. Jardim, como responsáveis para com o Tesouro do Estado, pela quantia de 3.000.000.

O relator Renato Jardim concedeu as dias aos referidos responsáveis, para fazerem a entrega da quantia no prazo de 30 dias, e, em seguida, esse prazo será elevado a trinta dias.

O Tribunal de Contas entende que o membro da comissão de Abastecimento eram solidariamente responsáveis pelos dinheiros públicos recebidos. A divisão e a distribuição de funções feitas entre os membros teve em vista a maior facilidade do serviço comum, mas não a separação de responsabilidades. A divisão e a distribuição de funções feitas entre os membros teve em vista a maior facilidade do serviço comum, mas não a separação de responsabilidades.

O sr. Arlindo Luz, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

Com a leitura desse despacho reproduzido, aliamos, do que disse o relator, bem como a leitura das Jornais da capital paulista, em referência sobre os trabalhos da última sessão do Tribunal de Contas do Estado, não será menor a surpresa, nem maior o espanto que a opinião pública do país inteiro teve quando soube que o sr. Firmiano Pinto estava denunciado como um dos responsáveis pelo movimento revolucionário, em 1924.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

O sr. Firmiano Pinto, conhecido empresário nesta capital, já foi diretor da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e superintendente hoje a Este do Brasil, na Bahia.

## Para ler no bonde

Os jornais estranharam que Bernardes protegesse e aprovasse, num cargo de responsabilidade, o bacharel Antonio da Cunha Machado, pai das formidáveis bondalheiras verificadas na Caixa de Amortização.

Esses jornais prestavam estudar um pouco de Física. A quem o Bernardes queria de atrair, sendo a um outro corpo da mesma natureza que o sol?

Deve entrar, amanhã, em jury o réu José Romão Liberado. Liberado espera que o respectivo conselho de sentença não honrar-lhe o nome, mandando-o em paz, para a rua.

Já foram verificados até agora nove casos da febre amarela. A cidade está alarmada, com medo de uma epidemia. (Dos jornais.)

Vendo-o assim indiferente, Brado cheio de angustia: — Clementino, não abandona a segurança!

Dentro de uma carta, sem a menor indicação, foi recebida por velha instituição de caridade avulsa, quantia para custeio de uma enfermidade destinada a crianças.

Este (blague não pareça) é christão de lei. Não quer que a nudez dirija a cabeça o que a contrária fier.

A Delphina de Franco Maria Antonieta, que teve a desventura de ser a Rainha de França, no momento histórico, em que se realizou a grande revolução de 89, e deu a sua vida em holocausto nas mãos triunfantes, consagrou a pátria de seu marido uma afeição realment singular.

Conta-se que, ainda Arlindo, quando chegou a Strasbourg, as autoridades da terra, acreditando que a Delphina de Franco não entendia outra língua além da alemã, começaram a dirigir-lhe a palavra nesse idioma. Ao primeiro andar, porém, a mulher do futuro Luís XVI, interrompeu com vivacidade:

Não faleis em alemão, senhores. — E com firmeza: — A partir de hoje não entendo outro idioma além o francês.

Penhores? Menor oferta C. B. AUREA BRASILEIRA Avenida Passos, 11 e Rua 7 de Setembro, 187 (12443)

Foi aceita a renúncia do sr. Robert Old Washington, 9 (U. P.). — O presidente Coolidge, embora com pesar, aceitou a renúncia do sub-secretário do Ministério das Relações Exteriores, sr. Robert Old, que há pouco se demitiu do cargo no dia 1 de julho próximo, afirmando que a sua saúde não lhe permitia continuar no cargo.

Quebrou seus olhos? Quebrou seu lorgnon? Quebrou suas lentes? Seu lucro será muito grande procurando a Casa Vieitas, a Avenida Rio Branco, 127.

Qualquer confusão em olhos, pinças, lóculos, ou substituição de lentes quebradas do mesmo grau, será grátis até \$3000. e os de maior importância sofrerão este abatimento. Por exemplo: o público que está habituado a pagar por uma lente.

10\$000 pagará 7\$000 as de 4\$000 pagará 1\$000 as de 3\$000 serão grátis Descontando-se sempre 3\$000, da totalidade dos concertos. (11922)

A enfermidade do presidente — da República — O presidente da República mandou, hontem, redistribuir pelo sr. Ferreira Braga, oficial de gabinete da presidência, as vistas feitas a s. ex., durante a sua enfermidade, pelos seus nuncios e creoulos e embaixadores dos Estados Unidos da America, Portugal, Republica Argentina, Mexico, Chile, Grã-Bretanha, Belgica, Japão, Italia e França.

FEBRE AMARELA O mosquito é o veículo transmissor dessa terrível moléstia epidêmica. Evitando os mosquitos, significativamente, livra-se de perigosa moléstia.

Chegando a noite, ao seu aposento, antes de deitar-se, queime um pouco de incenso, para destruir os mosquitos que se propagam um somno tranquilo. (11840)

Um raio damifica a igreja de S. Francisco, de Siena Siena, 9 (U. P.). — Um raio atingiu e damificou a igreja de S. Francisco, no momento em que os fiéis oravam. Não houve vítimas.

Atadores para Gillette os materiais necessários para a Gillette, na Casa Hermann, Gonçalves Dias, 54. (9736)

AGUA FIGARO tintura ideal para cabelo (11739)

Banko Mercanti do Rio de Janeiro Suicidou-se o commissario da Agricultura da Georgia (11739)

Agência Brasileira forneceu-nos hontem o seguinte telegrama: Suicidou-se o commissario da Agricultura da Georgia (11739)

Agência Brasileira forneceu-nos hontem o seguinte telegrama: Suicidou-se o commissario da Agricultura da Georgia (11739)

Agência Brasileira forneceu-nos hontem o seguinte telegrama: Suicidou-se o commissario da Agricultura da Georgia (11739)

## ELIXIR DÉRET

O tratamento depressivo mais activo e mais bem tolerado em todas as Doenças do Sangue, Afecções cutâneas, Syphilis, etc. 1930

A GRANDE OBRA DO BISPO — D. MALAN — A collecta de amanhã

Com o visto de auxiliar a obra grandiosa do bispo de Petrópolis, D. Malan, que na sua dignidade tem desenvolvido tanta actividade em prol dos pequenos, um grupo de senhoras da nossa mais distinta sociedade organizou para amanhã uma collecta. São em grande numero as senhoras que espontaneamente irão pela cidade vender bandeirinhas, afim de contribuir as iniciativas do virtuoso bispo d. Malan.

Seringas, agulhas e outros artigos de primeira necessidade, na casa Hermann, Gonçalves Dias, 54. (9736)

Expurgando a guarda-civil cearense dos seus maos, elementos — Fortaleza, 9 (A. B.). — O novo chefe da policia, dr. Mosar Catunda, está fazendo uma forte selecção entre os elementos da guarda civil, já tendo expulso 32 individuos, que não tinham uma folha de serviços abonadora.

TESOURAS VITRY — Legitimamente para todos os tipos de escalpelos, limas, alicates, para unhas e pelles e PINÇAS para depilar. Casa Hermann, Gonçalves Dias, 54.

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

## ELIXIR DÉRET

O tratamento depressivo mais activo e mais bem tolerado em todas as Doenças do Sangue, Afecções cutâneas, Syphilis, etc. 1930

A GRANDE OBRA DO BISPO — D. MALAN — A collecta de amanhã

Com o visto de auxiliar a obra grandiosa do bispo de Petrópolis, D. Malan, que na sua dignidade tem desenvolvido tanta actividade em prol dos pequenos, um grupo de senhoras da nossa mais distinta sociedade organizou para amanhã uma collecta. São em grande numero as senhoras que espontaneamente irão pela cidade vender bandeirinhas, afim de contribuir as iniciativas do virtuoso bispo d. Malan.

Seringas, agulhas e outros artigos de primeira necessidade, na casa Hermann, Gonçalves Dias, 54. (9736)

Expurgando a guarda-civil cearense dos seus maos, elementos — Fortaleza, 9 (A. B.). — O novo chefe da policia, dr. Mosar Catunda, está fazendo uma forte selecção entre os elementos da guarda civil, já tendo expulso 32 individuos, que não tinham uma folha de serviços abonadora.

TESOURAS VITRY — Legitimamente para todos os tipos de escalpelos, limas, alicates, para unhas e pelles e PINÇAS para depilar. Casa Hermann, Gonçalves Dias, 54.

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

## ELIXIR DÉRET

O tratamento depressivo mais activo e mais bem tolerado em todas as Doenças do Sangue, Afecções cutâneas, Syphilis, etc. 1930

A GRANDE OBRA DO BISPO — D. MALAN — A collecta de amanhã

Com o visto de auxiliar a obra grandiosa do bispo de Petrópolis, D. Malan, que na sua dignidade tem desenvolvido tanta actividade em prol dos pequenos, um grupo de senhoras da nossa mais distinta sociedade organizou para amanhã uma collecta. São em grande numero as senhoras que espontaneamente irão pela cidade vender bandeirinhas, afim de contribuir as iniciativas do virtuoso bispo d. Malan.

Seringas, agulhas e outros artigos de primeira necessidade, na casa Hermann, Gonçalves Dias, 54. (9736)

Expurgando a guarda-civil cearense dos seus maos, elementos — Fortaleza, 9 (A. B.). — O novo chefe da policia, dr. Mosar Catunda, está fazendo uma forte selecção entre os elementos da guarda civil, já tendo expulso 32 individuos, que não tinham uma folha de serviços abonadora.

TESOURAS VITRY — Legitimamente para todos os tipos de escalpelos, limas, alicates, para unhas e pelles e PINÇAS para depilar. Casa Hermann, Gonçalves Dias, 54.

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

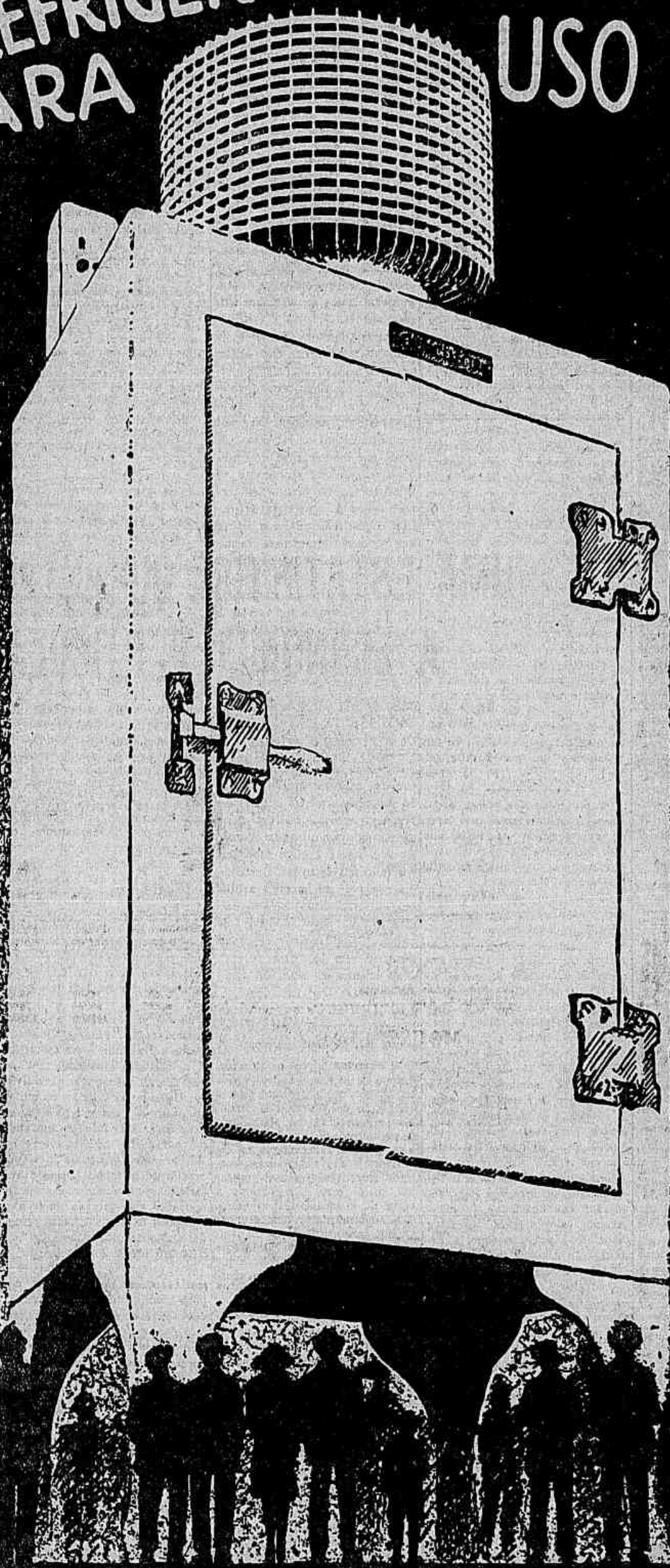
DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)

DR. MAURILLO DE MELLO COM 3 ANOS DE PRATICA NOS HOSPITAIS DA EUROPA DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ e OVIDOS — Apparelhagem completa de especialidade. Chamados a qualquer hora. Consultorio: Rua Republica do Peru, 47 — Tel. Central 1388. Residência: Rua Machado de Assis, 6 — Tel. Beira-Mar 300. (12772)





CHEGOU, AFINAL, A GRANDE MARAVILHA!  
O REFRIGERADOR "GENERAL ELECTRIC"  
PARA USO DOMESTICO



GENERAL ELECTRIC  
AVENIDA RIO BRANCO, 60-64 RIO DE JANEIRO.

*Facilita-se o pagamento*

*Não perca tempo! Peça-nos, hoje mesmo,  
o nosso boletim de Refrigeradores G. E.*



Nome \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_  
Estado \_\_\_\_\_











# A VIDA SOCIAL

## Sociedade...

Por um instante a orquestra. Fosse assim? O silêncio invade a sala inteira. Uma discussão murmurar com alma. Um soneto de Alberto de Oliveira.

Do meu lado, nervoso, o Condessinho. Tinha ao lado um sorriso desolado. E olhava com ternura o carapinha. Do um sympathico moço arrepiado.

— Doutor não quer tomar um grog? — Arletto.  
— Whisky? — Prof. Porto.  
— Qualquer moço é um gentleman perfeito...  
— Mas acho-o meio naco e um pouco de abito.

— On dit que vivo apaixonado. E certo?  
— Não sei. On dit... Que repórter é aquilo?  
— Qual? — A que tem o paletó aberto.  
Com uma rosa vermelha na lapela.

— Não conhece? É Otávio. Um monumento...  
Um pouco masculino... — chas? — Um pouco.  
— Por que você não canta, Nascimento?  
— Não posso. Estou completamente rouco.

— Querem gozar o epilogo de um drama?  
Vem ao jardim-de-inverno, mas cuidado!  
Fratrões agitados de um casal que se ama.  
E parte onde qual para seu lado.

Estava: — "Mas por que não sentes ainda  
Bater meu coração como batia?"  
Hoje to acho tão palido o teu lábio.  
Naturalmente porque estás mais fria.

Dentro da indiferença é que se expõe  
Tu pequenino coração de gelo.  
O amor, só se conhece que ali é grande  
Quando chega o momento de perdê-lo.

JOÃO DA AVENIDA

## Para o álbum de

### Mademoiselle

#### PRESENTIMENTO

(tributo)

Sinto que a flor de um doce seu...

Vem na minha alma, tímida, o nascer...

— Meia vez o velho amor que o...

Portas ao meu, torna a verdade...

E eu que penso eterna a solidão...

E eterna a noite do meu coração...

Das coisas tuas a branda claridade...

Deixa-me alguma luz na escuridão...

E dentro do meu ser crês e trêz...

Presente que ainda posso encontrar...

Um pouco de esperança para um...

— E um resto de ilusão para te amar...

ADRIANA TAVARES

### Societ estudantil

Em um dos excelentes estabelecimentos de ensino parisienses...

dirigido por venerandos religiosos...

o professor, depois de um formidável...

escândalo provocado por um estudante...

filho dum senador de um magistrado...

travara recentemente decidido exercer...

rigorosa vigilância na correspondência da rapaziada...

Os alunos, como é natural, receberam...

a medida com a maior indiferença...

precisamente nessa ocasião, um vivo...

descontentamento do collegio, e...

cozinhos, creados, jardineiros, copeiros...

gurdias, por motivo do mísero...

salário, que desejavam aumentar...

Uma bella manhã o superior encontrou...

debaixo da porta de sua cela, uma...

carta desenhada, e guisa de selo, um...

minha e uma penna, entrecruzadas...

E o texto da carta amadora era...

lancinante e cruelmente este:

"Respeito-se a correspondência dos...

estudantes, ou amanhã a escola...

ficará vazia e os fofos fofos...

— O Soviet de alunos e creandos...

Estavam assignados tres nomes, dos...

quos um era o do portão da casa e...

o ultimo o do mais jovem filho dum...

pamphletario vermelho e herdeiro de um...

nome dos mais illustres do mundo...

E' inútil acrescentar que o respeitavel...

superior capitulou, e as cartas amorosas...

continuam a circular religiosamente...

### Natalícios

Faz annos hoje o dr. Reynaldo Bar-

toletto, official de gabinete da Presidência...

do Estado do Rio.

— A sua Nair de Tefé da Fonseca...

viveu do marcial Hermetes da Fonseca...

faz annos hoje.

— A sua filha, filha do casal Victor...

Viana, faz annos hoje o deputado Cesar...

Vergerio.

— A sua filha, filha do casal Victor...

Viana, faz annos hoje o deputado Cesar...

Vergerio.

— A sua filha, filha do casal Victor...

Viana, faz annos hoje o deputado Cesar...

Vergerio.

— A sua filha, filha do casal Victor...

Viana, faz annos hoje o deputado Cesar...

Vergerio.

uma sessão em homenagem á memoria

de Sr. Antonio Fernandes Figueira,

que foi socio effectivo do mesmo ins-

tituto.

Falou sobre a personalidade do

professor extinto, medico e escri-

tor, e dr. Solidônio Leite, tambem

socio effectivo e amigo intimo do

ilustre extinto.

A sessão sera publica e ás 5 da

tarde do dia 13, no salão da

Associação de Médicos do Estado do

Rio de Janeiro.

A segunda conferencia das "Tardes

do Instituto", realizara-se a 25 do

corrente, ás 5 da tarde.

Nella, está incumbida a escriptora

patricia senhora Maria Junqueira

Schmidt, que falara sobre "A segun-

da esposa de D. Pedro II".

Só sera permitido o comparecimen-

to á sessão, mediante convites, os

quos podem ser procurados na secre-

taria do Instituto, depois do dia 13.

## Hora de arte

Com o decorrer noutro a primeira

hora do "Recreio Literario".

Conforme foi noticiado, teve lugar

hoje, ás 3 da tarde, no salão da

Associação Normal, a primeira hora

de arte, que sob a rubrica de "Recreio

literario", acaba de ser organizada

pelos Amigos do Livro.

O primeiro orador inscripto, dr.

Ignacio Lopes, occupou a tribuna e

leu o seu poema intitulo, "Sibylla".

## Uma hora de arte

A actriz Lydia Campos offereceu

hoje aos chronistas theatraes, e a

variedade de seus collegas, num dos

salões do theatro Joca Caetano, uma

hora de arte, que transcorreu animad-

issima. Tinha a orquestra typica de

arrem, cantaram tangos argentinos

Lydia Campos e Carlos Dias, que a-

zaram de fazer uma "tournee" Euro-

pea, a divulgação dessa dança re-

gional. Houve, além disso, communi-

cação entre os presentes, e a parte

theatral, tendo Lydia Campos offe-

recido, gentilmente, aos seus convi-

dados, champagne e doces finos.

Entre os presentes estavam: Margaria

Max, Davina Fraz, Carmen Lobato,

Maria Libson, Lafayette Silva, Mar-

ta Naves, o embaixador M. de Alve-

rus, Alvarosa Fonseca, J. Lyra, A.

Rui, Soffel e outros.

## Gremio Barão de Teffé

Realizaram-se, hoje, ás 8 horas

da noite, na sede da Associação dos

Empregados do Commercio, a 1ª

conferencia do Gremio Barão de

Teffé, com a presença de numerosa

assistencia, tendo sido lido o pro-

gramma da noite, e a sessão ter-

minado ás 9 horas.

O programma executado foi o se-

guiente:

1ª Parte — 1ª) Abertura da sessão;

2ª) Conferencia do Gremio Barão

de Teffé, pelo sr. João de Deus

Almeida; 3ª) Verso de Go-

ethe Filho pelo sr. João de Deus

Almeida; 4ª) Poesia pelo sr. João

de Deus Almeida; 5ª) Poesia pelo

sr. João de Deus Almeida; 6ª) Po-

esia pelo sr. João de Deus Almeida;

7ª) Poesia pelo sr. João de Deus

Almeida; 8ª) Poesia pelo sr. João

de Deus Almeida; 9ª) Poesia pelo

sr. João de Deus Almeida; 10ª) En-

cerramento da sessão.

## Feira de amostras

Proseguem, com actividade, os tra-

balhos preparatorios da Feira de

Amostras da Cidade do Rio de Ja-

neiro, a inauguração do qual se

realizará no proximo dia 13.

O interessante tem affluído em

grande numero, á comissão execu-

tiva, e a comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

comissão executiva já in-

icia a entrega dos lotes reservados

para a Feira de Amostras, e a

DISPENSIA, AZIA, PRISÃO DE VENTRE

Bicarbonato Esterizado

Recomendado pela classe medica pela sua excelente

composição a agradavel paladar. — A' venda somente em vi-

drots bem fechados. (21)

Soares Pinto, filho do capitão J. Wa-

shington Soares Pinto, marcialmente

praca. O viajante foi primeiramente

de Nova York, onde se demorou algu-

tempo, pretendendo depois visitar eu-

tras cidades norte-americanas.

Na Alemanha, foi recebido na

Sociedade de Medicina de Berlim.

De passagem para Santos e vi-

da de Europa, encontrou em sua

a sua visita pessoal os artistas por-

tuquez Laura Fernandez e José Mo-

reiras.

A morte do feitor Alcaide de Ol-

veira.

A bordo do "André", e esperado

leza, nesta capital, o comendado ho-

um publico humilde, dr. Arthur

Leiza, que viaja acompanhado da

sua esposa.

Advogado eminente, o dr. Arthur

Leiza chegou a occupar o cargo de

ministro nas pastas da Justiça e In-

dustria. Foi gerente geral de em-

presas mineradoras multi-milliona-

rias. Na carreira politica, assumiu



A lampada  
EDISON IDEAL

O encanto de vossa lar depende de uma harmoniosa e confortável iluminação. Use a legítima lampada EDISON IDEAL em cada recepção. Teremos muita satisfação em ajudar-vos a escolhê-la.

GENERAL ELECTRIC

## A FEBRE AMARELLA NO RIO

nao foi, hontem, felizmente, verificada em nenhum outro caso

As medidas da Saúde Publica aqui e em Nitheroy

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica. A situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

Além dos casos já divulgados, não houve mais nenhum doente suspeito de mal amarello, hontem, portanto, a situação é de total segurança. Nem por isso, porém, deve a população esquecer a acção da Saúde Publica, nem os cuidados de higiene pessoal e doméstica.

**Vigonal**  
O Fortificante mais Perfeito  
Recomendado para os Anemicos, Convalescentes, Neurasthenicos, Exgotados, Dyspepticos e Rachiticos.  
Enriquece o sangue, aumenta o peso, alimenta o cerebello, fortalece os nervos, tonifica os musculos, abre o appettite. Accelera as lorgas, revigora o organismo.  
VIGONAL e 88 %, mais rico em substancias nutritivas que qualquer outro fortificante.  
GRANDES LABORATORIOS ALVIN & FREITAS - R. do Carmo 11-565 - S. PAULO

## NO ANNO 1739

Muito antes da descoberta da Juba no Rio de Janeiro, os habitantes da África usavam a noz de kola com tonico.

A combinação da kola e da quina como as vitaminas dos cereas e o vinho de Malaga é uma preparação ideal como fortificante de ação rápida e um excelente tonico para as pessoas de todas as idades.

Paul J. Christoph Co.  
Unico Concessionario no Brasil  
Rio de Janeiro 11 São Paulo  
Ovidor, 88 S. Bento, 32

O "ARLANZA" CHEGOU  
HONTEM, A NOITE

Um professor da Universidade de Cambridge em viagem para Buenos Aires

O campeão argentino de golf vem de disputar dois campeonatos mundiais na Europa

Passado das 7 horas e meia da noite de hontem, quando o "Arlanza", transatlantico da Mail Real Inglesa, lançou feros no porto, procedente de Southampton.

Paul J. Christoph Co.  
Unico Concessionario no Brasil  
Rio de Janeiro 11 São Paulo  
Ovidor, 88 S. Bento, 32

## PEDIDOS DE PROVIDENCIAS

Continuamos hontem a receber reclamações, pelos telephons, de pessoas, sobre a existência de quantidade de mosquitos em varios pontos da cidade.

Para todas essas reclamações chamamos a attenção da Saúde Publica, que tanta boa vontade vem encontrando na parte da população carioca.

## A DEFESA SANITARIA FOI REFORÇADA

O dr. Alcides Lintz, no laudável proposito de oppor a mais decisiva resistencia a invasão da febre amarello, resolveu aumentar o effectivo do corpo de seus auxiliares, designando os drs. Jansen de Mello, Alberto Teixeira e Costa.

## O SERVIÇO DE VIGILANCIA AO ELEMENTO CONTAGIANTE

O Departamento Nacional de Saúde Publica, estabeleceu um intercambio de notificações, com a Saúde Publica fluminense, de forma a manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

Assim sendo, o dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O dr. Alcides Lintz, recheado de elementos do Departamento Nacional de Saúde Publica, e de um menor Geny, filho de Dario da Silva, passou a exercer o serviço de vigilância, com o intuito de manter o controle sobre os individuos que possam ser veiculadores do terrível morbo.

O "ARLANZA" CHEGOU  
HONTEM, A NOITE

Um professor da Universidade de Cambridge em viagem para Buenos Aires

O campeão argentino de golf vem de disputar dois campeonatos mundiais na Europa

Passado das 7 horas e meia da noite de hontem, quando o "Arlanza", transatlantico da Mail Real Inglesa, lançou feros no porto, procedente de Southampton.

Paul J. Christoph Co.  
Unico Concessionario no Brasil  
Rio de Janeiro 11 São Paulo  
Ovidor, 88 S. Bento, 32

O "ARLANZA" CHEGOU  
HONTEM, A NOITE

Um professor da Universidade de Cambridge em viagem para Buenos Aires

O campeão argentino de golf vem de disputar dois campeonatos mundiais na Europa

Passado das 7 horas e meia da noite de hontem, quando o "Arlanza", transatlantico da Mail Real Inglesa, lançou feros no porto, procedente de Southampton.

Paul J. Christoph Co.  
Unico Concessionario no Brasil  
Rio de Janeiro 11 São Paulo  
Ovidor, 88 S. Bento, 32

O "ARLANZA" CHEGOU  
HONTEM, A NOITE

Um professor da Universidade de Cambridge em viagem para Buenos Aires

O campeão argentino de golf vem de disputar dois campeonatos mundiais na Europa

Passado das 7 horas e meia da noite de hontem, quando o "Arlanza", transatlantico da Mail Real Inglesa, lançou feros no porto, procedente de Southampton.

Paul J. Christoph Co.  
Unico Concessionario no Brasil  
Rio de Janeiro 11 São Paulo  
Ovidor, 88 S. Bento, 32

O "ARLANZA" CHEGOU  
HONTEM, A NOITE

Um professor da Universidade de Cambridge em viagem para Buenos Aires

O campeão argentino de golf vem de disputar dois campeonatos mundiais na Europa

Passado das 7 horas e meia da noite de hontem, quando o "Arlanza", transatlantico da Mail Real Inglesa, lançou feros no porto, procedente de Southampton.

Paul J. Christoph Co.  
Unico Concessionario no Brasil  
Rio de Janeiro 11 São Paulo  
Ovidor, 88 S. Bento, 32

O "ARLANZA" CHEGOU  
HONTEM, A NOITE

Um professor da Universidade de Cambridge em viagem para Buenos Aires

Inverno  
A Paulicéa

LARGO DE S. FRANCISCO, 2

CORREIO  
MUSICAL

UM CONCERTO SYMPHONICO EXTRAORDINARIO

No Metropolitan de Nova York, no inicio da temporada, realizou-se um concerto symphonico digno de menção pelas excoptas condições em que foi levado a effecto.

Accresce a circumstancia originalissima que foram empregadas nessa audição, já de si tão rica de commum, vinte violinos, violas e violoncellos antigos, na maioria Stradivarius, da celebre collecção Wanamaker.

O effecto produzido foi maravilhoso.

Os RECHACES DO GRANDE PIANISTA ITALIANO CARLOS ZECCHI

Assim que terminou os espectaculos da Companhia Dornos, o que se dará dentro de dez dias, a empresa Otavio Scotti apresentará ao publico carioca um pianista da estatura de concertos por ella preparada para a temporada official deste anno.

Todos os jornais, aliás, já anunciaram a chegada desse virtuoso, há dias atrás. Trata-se de Carlos Zecchi, artista italiano que na Europa conseguiu quebrar a hegemonia dos pianistas de origem alemã, até agora proclamados como sem rivais.

Para se ter idéa de quem é Carlos Zecchi, basta ler as seguintes palavras de um critico russo, de Moscou, de cujo Conservatorio Musical allud Zecchi é professor honrario: "Este artista extraordinario tem o dom maravilhoso de commover, exaltar o publico até o delirio, sem nunca perder, entretanto, da sua calma elegante, de sua extrema simplicidade, de sua sinceridade total, de sua intuição absoluta."

LIETA DE VASCONCELLOS

Mais uma pianista brasileira nos chega da Europa

Deve chegar terça-feira, pelo "Cap Arcona", a pianista brasileira senhorita Lieta de Vasconcellos, ex-alumna do "maestro Henrique Oswald, do professor Philipp, em Paris, e do professor Elsner, em Berlim, com os quaes aperfeiçoou os seus estudos pianísticos e musicaes.

A nova virtuosa patriota vem precedida dos melhores elogios da critica europia.

Valha-nos isso.

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS

Com um programma que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

as grandes novidades deste anno em LAS, SEDAS, PELLERES e AGASALHOS por preços reduzidos, na

Inverno  
A Paulicéa

LARGO DE S. FRANCISCO, 2

CORREIO  
MUSICAL

UM CONCERTO SYMPHONICO EXTRAORDINARIO

No Metropolitan de Nova York, no inicio da temporada, realizou-se um concerto symphonico digno de menção pelas excoptas condições em que foi levado a effecto.

Accresce a circumstancia originalissima que foram empregadas nessa audição, já de si tão rica de commum, vinte violinos, violas e violoncellos antigos, na maioria Stradivarius, da celebre collecção Wanamaker.

O effecto produzido foi maravilhoso.

Os RECHACES DO GRANDE PIANISTA ITALIANO CARLOS ZECCHI

Assim que terminou os espectaculos da Companhia Dornos, o que se dará dentro de dez dias, a empresa Otavio Scotti apresentará ao publico carioca um pianista da estatura de concertos por ella preparada para a temporada official deste anno.

Todos os jornais, aliás, já anunciaram a chegada desse virtuoso, há dias atrás. Trata-se de Carlos Zecchi, artista italiano que na Europa conseguiu quebrar a hegemonia dos pianistas de origem alemã, até agora proclamados como sem rivais.

Para se ter idéa de quem é Carlos Zecchi, basta ler as seguintes palavras de um critico russo, de Moscou, de cujo Conservatorio Musical allud Zecchi é professor honrario: "Este artista extraordinario tem o dom maravilhoso de commover, exaltar o publico até o delirio, sem nunca perder, entretanto, da sua calma elegante, de sua extrema simplicidade, de sua sinceridade total, de sua intuição absoluta."

LIETA DE VASCONCELLOS

Mais uma pianista brasileira nos chega da Europa

Deve chegar terça-feira, pelo "Cap Arcona", a pianista brasileira senhorita Lieta de Vasconcellos, ex-alumna do "maestro Henrique Oswald, do professor Philipp, em Paris, e do professor Elsner, em Berlim, com os quaes aperfeiçoou os seus estudos pianísticos e musicaes.

A nova virtuosa patriota vem precedida dos melhores elogios da critica europia.

Valha-nos isso.

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS

Com um programma que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

Com o programa que consta tres "primeiras audições, inicia a "Symphonica", a série official de concertos da Sociedade de Concertos, no proximo dia 10, ás 4 horas da tarde, sob a regencia do maestro Francisco Braga.

Os que tem acompanhado essa sociedade no seu esforço de progresso, apresentando ao publico obras musicas de valor, com sacrificios, em vista das frangas dificeis que surgem de momento a momento, poderão avaliar a energia com que encaram os seus deveres, os que compõem a Sociedade de Concertos Sympphonicos.

**PARC ROYAL**  
MANTENDO A TRADIÇÃO  
o Parc Royal  
em sua Matriz e Filiaes  
apresenta, para o Inverno,  
um sortimento inigualavel  
de  
CHAPEOS  
E VESTIDOS MODELOS  
THEATRO E PASSEIO  
CAPAS, MANTEAUX  
CASACOS e AGASALHOS  
JERSEYS LAMES  
VELLUDS  
Miroir Mouseline  
Imprime e Parne  
LAMES NOVIDADE  
SULTANES IMPRIMES  
CREPES  
PICADOR E TIFLIS  
Estes artigos são vendidos com as  
garantias e preços tradicionais do  
Parc Royal

UM VIOLENTISSIMO TEMPO  
RAL NO RIO GRANDE

Commemorando o 2º aniversário da inauguração do Mundo Leticor, a rua do Ovidor, 133, faz circular como novidade os seus envelopes "Masco" com DUA PALAVRAS grandes, correndo tudo depois de amanhã, 3ª feira, custando cada um 35\$000, e havendo, também, um sorteio de 150\$ 000, 300\$ 000, 400\$ 000, 500\$ 000, 600\$ 000, 700\$ 000, 800\$ 000, 900\$ 000, 1000\$ 000, 1100\$ 000, 1200\$ 000, 1300\$ 000, 1400\$ 000, 1500\$ 000, 1600\$ 000, 1700\$ 000, 1800\$ 000, 1900\$ 000, 2000\$ 000, 2100\$ 000, 2200\$ 000, 2300\$ 000, 2400\$ 000, 2500\$ 000, 2600\$ 000, 2700\$ 000, 2800\$ 000, 2900\$ 000, 3000\$ 000, 3100\$ 000, 3200\$ 000, 3300\$ 000, 3400\$ 000, 3500\$ 000, 3600\$ 000, 3700\$ 000, 3800\$ 000, 3900\$ 000, 4000\$ 000, 4100\$ 000, 4200\$ 000, 4300\$ 000, 4400\$ 000, 4500\$ 000, 4600\$ 000, 4700\$ 000, 4800\$ 000, 4900\$ 000, 5000\$ 000, 5100\$ 000, 5200\$ 000, 5300\$ 000, 5400\$ 000, 5500\$ 000, 5600\$ 000, 5700\$ 000, 5800\$ 000, 5900\$ 000, 6000\$ 000, 6100\$ 000, 6200\$ 000, 6300\$ 000, 6400\$ 000, 6500\$ 000, 6600\$ 000, 6700\$ 000, 6800\$ 000, 6900\$ 000, 7000\$ 000, 7100\$ 000, 7200\$ 000, 7300\$ 000, 7400\$ 000, 7500\$ 000, 7600\$ 000, 7700\$ 000, 7800\$ 000, 7900\$ 000, 8000\$ 000, 8100\$ 000, 8200\$ 000, 8300\$ 000, 8400\$ 000, 8500\$ 000, 8600\$ 000, 8700\$ 000, 8800\$ 000, 8900\$ 000, 9000\$ 000, 9100\$ 000, 9200\$ 000, 9300\$ 000, 9400\$ 000, 9500\$ 000, 9600\$ 000, 9700\$ 000, 9800\$ 000, 9900\$ 000, 10000\$ 000, 10100\$ 000, 10200\$ 000, 10300\$ 000, 10400\$ 000, 10500\$ 000, 10600\$ 000, 10700\$ 000, 10800\$ 000, 10900\$ 000, 11000\$ 000, 11100\$ 000, 11200\$ 000, 11300\$ 000, 11400\$ 000, 11500\$ 000, 11600\$ 000, 11700\$ 000, 11800\$







# Minha Mãe!

A TERCEIRA PRODUÇÃO GIGANTESCA DA  
FOX FILM PARA 1928.

## CLINICA DE CREAÇAS

Dr. E. Bandeira de Mello e Zey  
Av. 7 Setembro 75, 2.º h. C. 754.  
(11372)

## Isenção de direitos de importação

O ministro da Fazenda concedeu isenção de direitos de importação, pagando 5 % de taxa de expediente, aos materiais destinados à fábrica de azeite de canola, de propriedade da Usina de Canola, no município de Rio Formoso, em Recife.

## COISAS DA INSTRUÇÃO

Escrevem-nos: "As instruções regulando o exercício das normalistas nomeadas substitutas effectivas estabelecem o seguinte: Quando uma substituta preencher o cargo deixado por uma adjunta licenciada, recebe a gratificação mensal de 300\$000; quando substitui, qualquer que seja o caso de falta ocasional, tem direito a uma diária de 10\$000, por dia de substituição. Até aqui, muito bem. Não prevê, entretanto, as instruções a substituta função de regência de classe em virtude de ter sido transferida a respectiva adjunta ficando por consequente, vago o lugar. Como se trata em qualquer caso, de serviços prestados, parece justo que as substitutas em tais condições percebam uma remuneração."

## Ainda a exposição pecuária de Belo Horizonte

A comissão encarregada do julgamento dos expositores de produtos derivados de bovinos e equinos, tendo em vista o que estatuem as Instruções para a Exposição Pecuária de Belo Horizonte — 1928 — a paginas 13 e 14, completadas por instruções verbais que lhe foram ministradas, concederá aos expositores abastecidos mencionados — diploma de honra, na certeza de lhes conferir o maior prêmio destinado a essa classe.

## RAIOS X e RADIUM para tratamento

Cancor. Dr. von Döbner da Graça, discípulo do Prof. Regaud, no Inst. Curie, em Paris. Chegou dos Est. Unidos e Europe. Rodrigo Silva, 5, do 2.º h. (1208)

## Vae pagar a multa em prestações

Pelo ministro da Fazenda foi permitido à firma F. Cancelli & C. pagar em dose prestações mensais a multa de 25\$37\$000 que lhe foi imposta por infração do regulamento do imposto de consumo.

# CZAR IVAN "O TERRIVEL"

Deus não aprova isto!

Isto é obra de Satanaz!

Escravos não tem azas!

Com estas palavras fulminou o Imperador o primeiro homem que se atrevera a elevar nos ares e, num aparelho de sua invenção que acabara de voar em torno do alto de Kremlin.

Esse Imperador retrogrado foi

## Czar Ivan "o terrível"

Além de atrasado era má. Além de má hipocrisia! Mas isso ás occultas... Para o grande publico apparecia de breviar em punho e era elle mesmo quem repicava os sinos da cathedral! Este film é um portento da cinematographia russa. Uma verdadeira maravilha de arte, com os trajes autenticos da época, tirados dos museus de Leningrado e Moscou. Tal foi este despota que a Russia supportou e que passou á historia com essa alcunha de IVAN — "O terrível".

O film que assombrou a Europa e a America!

## Amanhã no LYRICO

Apresentado no Brasil pels «PROGRAMMA URANIA»

No mesmo programma: UFA JORNAL N. 34 com os mais recentes acontecimentos mundiaes entre os quaes a aterrissagem da gigantesca aeronave "ITALIA", com mandada pelo General Nobile, na cidade de Stolp, na Allemannha, quando em demanda do Polo Norte.



## NORMA SHEARER



A mais formosa...  
A mais querida...

estará

Amanhã  
no  
RIALTO

em sua luxuosa  
apresentação:  
MODAS DE PARIS

RIALTO

Amanhã

Onde se vê que uma calceirinha-viajante  
é capaz de vender tudo, tudo... menos o  
coração!

— É uma elegantissima comedia  
METRO-GOLDWYN-MAYER

No programma:

GRUPO DA FAMILIA

Hilarante comedia em 2 actos, com  
CHARLES CHASE

"M. G. M. - NEWS"

Ultimo numero.

Reportagem Internacional. — De todos  
o mundo, para todo o mundo



(Amanhã) (Amanhã)

no

CINEMA

PARISIENSE

OS MYSTERIOS DO

CONTINENTE NEGRO

SERES HUMANOS NUNCA VISTOS. RAÇAS  
DIVERSAS. SEUS COSTUMES,  
DANÇAS, MÚSICA, RELIGIÃO, VIDA EM  
GERAL NO SERTÃO DA AFRICA.

O mais extraordinario film da P. V. R.  
Castro. (Exclusividades para todo o Brasil)



## NOTAS RELIGIOSAS

EGREJA DE N. S. MAE DOS  
HOMENS

A administração da Irmandade de  
N. S. Mãe dos Homens, de accordo  
com o respectivo 1.º capitulo, mones-  
tor dr. Francisco de Assis Caruso,  
realizará uma semana dedicada  
ao Sagrado Coração de Jesus, de  
hoje, a 14 do mez corrente, havendo  
nessa data missa e benção ás 8  
e meia; nos dias 15 a 16, ás 8 horas  
da noite, pratica em preparação para  
a comunidade; no dia 17, ás 8 ho-  
ras, missa solenne, e ás 8 horas da  
noite, sermão pregado por d. Ma-  
meado Silva, vigia de Sebastião.  
"O Deus" e Benção.

LIGA CATHOLICA JESUS, MA-  
RIA JOSE DA EGREJA DO  
DIVINO SALVADOR — ESTA-  
ÇÃO FIEDE

Devido a Liga compor-se hoje,  
a 14, do Sagrado Coração de Jesus,  
o director pede encarecidamente a todos  
os membros da Liga reunirem-se a 1  
hora da tarde, na Igreja do Divino  
Salvador. Serão então proferidos  
homagens publicas a Jesus Sacramen-  
to e o director espera do zelo dos  
membros da Liga que ninguém se exi-  
mista desta obrigação.

DEVOÇÃO DE SANTO ANTONIO

(Rua Filgueiras Lima 145 — Es-  
tação do Riachuelo)

Realizará nos dias 13 e 17 do  
corrente grandes festas em louvor  
ao seu Orago.

As comissões incumbidas dos ne-  
cessarios preparativos para maior real-  
ce dos festejos, organizaram o seguin-  
te programma:

Dia 13 — As 7 horas da noite,  
será rezada uma ladainha, tendo como  
officiante o padre Eudólio Carneiro.

Realizará então o conserto de  
lendas de rios rezando gentilmente  
ofertadas pelos fiéis devotos.

Dia 17 — As 7 horas da noite, ser-  
vira missa tendo como offciante o  
rev. bispo de Sebastião, D. Mameado  
da Silva.

As 8 horas da tarde, sairá da  
Igreja de Santo Antonio a procissão  
em homenagem ao seu Orago, com  
Filgueiras Lima, Travessa Alice Fi-  
guredo — rua Alice Figueredo, 24  
Malé e Filgueiras Lima.

A noite continuaram os festejos,  
cenas de rica prenda, fericia lu-  
minação em toda a sua e magnifica  
luzes estas festividades.

Foram organizados os seguintes com-  
missões: chefe de comissão do cul-  
to, Affonso Machado, Domingos Xa-  
vier e Ignacio Goulart.

Comissão de missas, Custodio  
M. Rodrigues, de recepção Aguiar  
Galdino, de iluminação, Avelino  
Costa, Pereira, de cordão de luzes,  
Baptista, autoridades Ecclesiasticas, Fran-  
cisco Goulart, leilão de prendas, An-  
tonio.

A senhorita Dilece Rodrigues, 1.ª  
auxiliar da D. D. D. não se in-  
cumbem nos preparativos dos festejos  
que serão cantados em louvor  
a Santo Antonio.

Recolhimento do imposto  
de energia electrica

Pelo ministro da Fazenda foi  
permiitido à Camara Municipal  
de Passa Quatro, Minas, recolher  
a collectoria local o imposto de  
energia electrica sem a deducção  
da percentagem de 4 %.

Não obtiveram prorrogação de  
prazo para reforço de fiança

O ministro da Fazenda foi  
indeferido o requerimento em  
que Ary de Alencastro Goular-  
mes, escrivão da 1.ª collectoria

de Curitiba, pediu 120 dias de  
prazo para reforçar sua fiança.  
Foi dado igual despacho nos  
requerimentos em que João Cruz,  
collector federal em Guará, Mi-  
nas, e o collecter e o escrivão de  
Abreu Campos, no mesmo Esta-  
do, pediam prorrogação do prazo  
para reforço de fiança.

## Copacabana Casino Theatro

HOJE Domingo 10 DE JUNHO DE 1928 HOJE

Na toia: ás 21,30 horas

Amigos, amigos, mulheres a parte

Sete actos da PARAMOUNT

GRILL-ROOM — Diner e souper classista touz los sois

Na pista: Gregory & Earle

Gypsy Woolf Girls

Orchestra: typica JULIO DECARO

e PAN-AMERICANA.

NOTA — A qualquer e sabado ás 6 h. permitida a en-  
trada no GRILL-ROOM a cavalheiros do smoking ou casaca  
e a senhoras sem chapéu.

THEATRO PHENIX

GRANDE COMPANHIA LYRICA POPULAR PITALO-BRA-  
SILEIRA

HOJE DOM. 10, ás 8 3/4 HOJE

Opera, em 4 actos, do immortal maestro CARLOS  
GOMES.

O Guarany

Distribuição: Perry, Reis e Silva; Coella, Carmen Eiras;  
Gonzales, G. Fain; Cacique, J. Athos; D. Antonio, S. Per-  
rois; D. Alvaro, E. Simen; Alonzo, S. Bruno; Pedro, N. N.

BELESSIMA MONTAGEM

Maestro Director da Orchestra ROMEU BORSELLI.

Friça e Camarotes, 40\$000 Poltronas, 25\$000

(Amanhã) (Amanhã)

BOHEME

Quarta-feira - OTELO

## Theatro João Caetano

Empreza  
— M. PINTO —

Grande Companhia Margarida Max

HOJE ás 7 3/4 e 9 3/4 HOJE

A admiravel e famosa comedia revista fantástica do  
immortal Dr. Moreira Sampaio que empolga e entusias-  
ma as multitudes!

RIO NU'

HOJE ás 2 3/4 HOJE

Imponente matiné

DIA 12 — "FESTA DO TANGO", em festival artistico de Lydia Campos, dedicado á Impren-  
sa do Rio de Janeiro.

DIA 13 — Grandioso festival das "girls" JANDYRA SANTOS e ANTONIETTA NORAT, de-  
dicada á Associação Beneficente dos Empregados da Lith e ao Corpo de Bom-  
beiros.

DIA 14 — Imponente festival da 1.ª ballarina VALERY.

DIA 15 — Grande festival de SOBOFF e MARIA LISBOA dedicado ao Fluminense F. C.

DIA 16 — Grande festival das ACTRIZES da Companhia, em homenagem ao illustre Dr.  
ANTONIO PRADO, D. D. Prefeito do Districto Federal.

DIA 17 — Brilhante festival dos Auxiliares da Empresa M. Pinto, dedicado á classe dos  
chauffeurs do Rio de Janeiro.

DIA 18 — Imponente festival dos ACTORES da Companhia, dediando aos miedos Miguel  
Couto, Aloysio de Castro, Brandão Filho e Alves Lima, em reçoio pelo restabe-  
lecimento de S. Exa. o Sr. Presidente da Republica.

DIA 19 — Grandioso "festival das CORISTAS e SEGUNDAS BAILARINAS em homenagem á  
Margarida Brasileira.

DIA 20 — Grande festival do actor AUGUSTO ANNIAL em homenagem á Margarida Max.

DIA 21 — Brilhante matiné dedicada ao mundo infantil, com distribuição de valiosos brin-  
des; á noite, dois imponentes espectaculos da despedida da COMPANHIA MAR-  
GARIDA MAX, que embarcará para S. Paulo, afim de estrear no Theatro Casino  
Antarctica, no dia 28.

(11933)

## THEATRO CARLOS GOMES

EMPRESA Paschoal Segreio

(HOJE) ás 2 3/4, 7 3/4 e 10 horas (HOJE)

Companhia Tro-16-1

(Empresa e direcção do JARDIEL JERCOLIS)

Penultima representações da victoriosa revista:

Você quer é carinho!

AMANHÃ — Despedida de  
"Você quer é carinho!"

QUINTA-FEIRA (QUINTA-FEIRA)

Um genero novo de theatro, com

Onde é o fogo, Mulata?...

Revista-sinete humoristica original de GASTÃO  
TOJEIRO, musica de A. PARAGUASSU



## Cine Meyer

HOJE

AMANHÃ COMO EU SOU C. MODERNA A SEU MODO

## O Gaucho

AMANHÃ

AMANHÃ























## Thomaz Ribeiro

HENRIQUE REBELLO

Das coisas que não mais existem e que, mais ilustram a vasta galaxia humana, o que de modo mais produtivo fôr dotado pela natureza e, sem dúvida, o desejo de conhecer o mundo de dentro, o tempo de sentir, sublime no pensamento, notável no saber, elegante na expressão e afável no trato.

Como poeta fala a linguagem angelica, apenas traduzida pelos corações.

É o coração é a poesia, o discurso é o autor do "Chid-Harold". Menos falando pelo espírito do que pelo coração, punea, feriu, com palavras a ninguém — por que não é possível que ninguém se possa sentir no vultoso.

Da vasta galeria de homens illustres, cujas lapidas têm sido, certo, nenhum, como o autor de "Don Jayme", teve a rara fortuna de possuir melhores doles e, como inspirado, prosa e elegância, estudista esclarecido, nunca fora ouvida nas duas tribunas em mais sonoras palavras, mais convincentes.

Ele tinha no carácter a grandeza do coração. Se não lhe fora a vida, um constante sonho, uma grandeza da vida levava a evocar os sonhos do passado, as creanças do presente e os anseios do futuro.

Como poeta fôr notável. Do grande publico teve mais bello resumo do que o que tivera qualquer outro poeta, dos tempos modernos. Para isso com a mesma vibração de sua lyra e não se haver escravizado ao subjectivismo dos poetas da escola moderna.

O poeta melhor nos faz bater o coração quando nos fala do coração com a singular magia de seus versos, desses versos tipicos de fortes portugueses, limpando as luminosas fitas das espadas, que tiraram das bainhas, quando ao serviço da pátria esvaziaram. Mas, quando a poesia se transforma em pintura desses lances sombrios e desses dramas terribes da vida, por que não é capaz de provocar tanta avidez e como a pintura das misérias.

Nessas narrativas percorre suas musas a escola das paixões — uma vez com a natural aversão dos curvas e outras com a simplicidade das salinas que caminham para as fontes, cantando bellos fados, para encher as canchinas.

Concluída sua formatura, estabeleceu a banca de advogado na comarca onde nasceu. Era, bem mais, e tinha vivo affecto pela sua provincia, cujas ardeções, como os creados para os casamentos de rosa, descreve nas suas deliriosas versos do seu poema.

Que fresca aldeia formosa, Mas margens do meu Pavão! Tão branca, tão bullicosa, Tão sorridente e doce, Não sei copiar arreio, em Naquelles recantos se mantinha a advogacia, presidindo a uma e poetando — sempre, sempre não lhe assaltava o legítimo desejo de intervir na politica da sua terra. Aproveitando sympathias se apresentava candidato a deputado. A par desse aspirante, uma outra havia, certa, não menos legítima — a de tornar conhecido no mundo literario o seu nome e o primeiro trabalho de vulto de seu genio poético.

Desde os bancos escolares se manifestava devoto das viagens românticas. Ninguém poderia suppletar que num pittoresco recanto estava escrevendo o livro que tanto rumor deveria produzir. Efeito deputado voltava a metrópole, onde era seu nome pouco conhecido, trazendo o filho docto de sua inspiração.

O primeiro litterato, que procurava, com o intuito de apresentar o trabalho, e ouvir sobre o mesmo uma opinião que reputava autorizada e sincera ficara encurralado com a inesperada e brilhante revolução.

Pela esse mesmo litterato que se apresentara ao venerando mestre Feliciano de Castilho.

Em sua modesta vivenda, em

face de selecta roça, fizera o moço poeta a leitura de seu poema.

A este respeito escrevera o litterato.

"Acolhi o poeta como quem bastante esperava. A declamação de seus versos provava que o seu introductor não fôr azaçote. O poema excedia aos seus louvores. Muito esperavamos, porém, o que ouviamos suplantava a nossa expectativa."

Grandes foram os seus triumphos entre luzitanos e brasileiros. A par de artigos economicos, pelos quaes fôr recebido pela grande imprensa, appareceram criticas aplozadas. Poucos polemicas motivaram um duelo entre dois notaveis homens de letras.

Enquanto os litteratos se batiam, o publico extranho a essas lutas: umas, filhas da vaidade, e outras, filhas da inveja, não cessava de bater palmas ao talento do seu autor. Nas ruas era o poeta muito apontado; nos circulos litterarios applaudido; nos grandes salões festejado.

As damas nervosas que o ouviam passavam da febre do palatium ás lagrimas da paixão. E as eszes enthusiasmo cortia com a rapidez de uma corrente electrica.

Depois da publicação de sua obra capital, todas as suas produções foram bem recebidas pelo grande publico. E o poeta que fôr grande estadista, seria grande estadista, tendo como modelo a obra de D. Jayme.

Elle demonstrava, mesmo, uma certa admiração pelo toque do clarim, pelo ruído dos tambores e pelo relincho das espadas dos veteranos das cruzadas lusitanas.

"O morre o homem na vida. Feliz, coberto de gloria.

Que surto o homem com vida. Mostrando em cada ferida. Os hymnos de uma victoria!"

A sua poesia — "A Juvia" — tivera enorme popularidade, tendo como modelo a obra de D. Jayme.

Quando recitava, não ouvida com agrado em todos os theatros, em todos os salões e em todos os salões.

Seis annos após a publicação do "Don Jayme" appareceu o poema "Delfina do Mal", que, apesar das muitas paginas empolgantes não logrou alcançar o grande exito do primeiro.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Para modesta, tem jeito. Mas la lhe dão fôrças plenas; Nas cantigas tem bom peito. Escreve e já, mais ou menos; Tem bons dentes; boas cores. E nunca teve fastio; Fêbo pouco o que não dóres. Sabe bem nadar no rio.

Depois as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

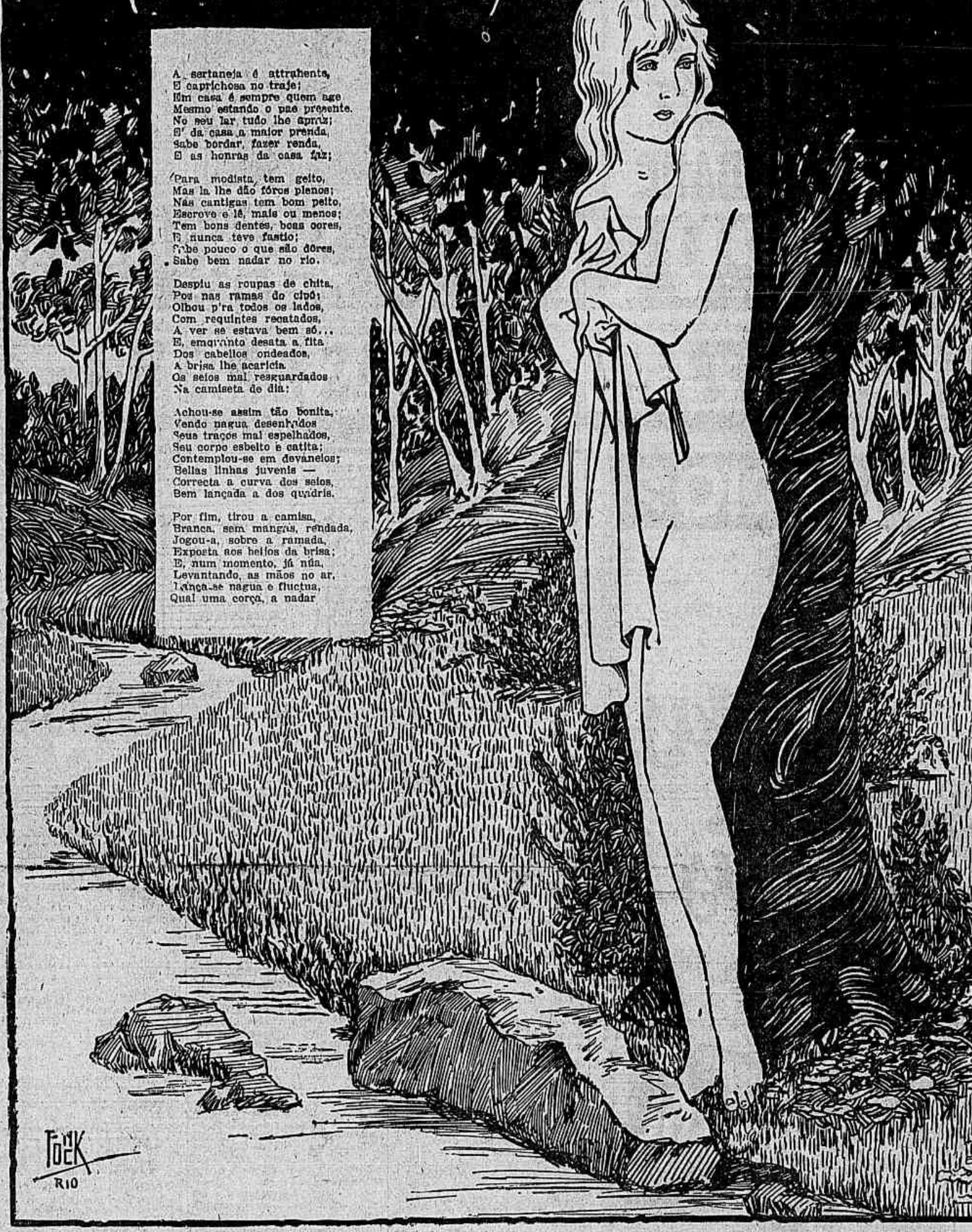
Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

## a Sertaneja

(LIMA RODRIGUES)



A sertaneja é atrahente. E caprichosa no traje. Em casa é sempre quem age. Mesmo estando o pai presente. No seu lar tudo lhe apraz. E' da casa a maior prenda. Sabe bordar, fazer renda. E as honras da casa faz;

Para modesta, tem jeito. Mas la lhe dão fôrças plenas; Nas cantigas tem bom peito. Escreve e já, mais ou menos; Tem bons dentes; boas cores. E nunca teve fastio; Fêbo pouco o que não dóres. Sabe bem nadar no rio.

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.

Por fim, tirou a canção, Branca, sem mangas, rendada, Jogou-a, sobre a ramada, Espanta aos helios da bruma; E, num momento, já não, Levantando, as mãos no ar, Lancha-se nua e fluctua, Qual uma corça, a nadar

Despiu as roupas de chita. Pos nas ramas do cipó. Olhou p'ra todos os lados, Com requintes recitados. A ver se estava bem só... E, emquanto deita a Rita Dos cabellos ondedos, A brisa lhe acaricia. Os seios mal resguardados. Na cancheta de dia.

Achou-se assim tão bonita. Vendo nua desenhados. Seus traços mal espiçados. Seu corpo esbelto e casto; Contemplou-se em devaneio; Bellas linhas juvenis — Correcta a curva dos seios. Bem lançada a dos quadris.















# ASSUMPTOS FEMININOS

## QUAL A NOVA DANSA DA MODA?

Josephine Backer, Georges Carpentier, as irmãs Dolly e outros profissionais falam a respeito



As famosas irmãs Dolly, do Casino de Paris, com Irene Vailé e Maurice Chevalier

Um cronista portenho de passagem em Paris, teve a ideia de fazer a entrevista sobre o que se dançará na próxima temporada.

Josephine Backer, a primeira que foi ouvida pelo jornalista, não hesitou em responder prontamente.

— Clarissimo!

— Mas não lhe parece que o mundo está cansado do "charleston"?

— A ballarina negra sorriu e respondeu:

— Do you think that?

— Mister Harry Pflaster, o inventor do "Black bottom", ouviu logo depois de Josephine Backer falar com mais expansão.

— Aproxime-se, dançarão o "Charleston"...

— É o melhor que se tem criado... depois do

ma Rosol pela cintura e com-

Então, escreveu o jornalista:

— "Vou que se adianta o pé esquerdo, dobrava a ponta, at-

fora, repetia esse passo quatro

vezes com o pé contrário...

— Já me perdi. Só vejo quatro lin-

das pernas que se movem em

todas as direcções, e quatro pé-

ças só tocam o solo em caso de

imprevisível necessidade.

— Nesta mesma ocasião a cha-

geira Georges Carpentier, em

"depois do lido do box se con-

verteu em idolo dos "Musical-

halls". O cronista não perde o

ocasião de "interview". E Car-

pentier fala:

— A gente está cansada com

o excesso do modernismo. Mu-

lto "jazz". Muito radio-telepho-

nia. As linhas rectas do cubis-

mo cansam. E a musica, ameri-

cana, de quem podia dar com o

"Charleston".

— O "Charleston" é a expressão

aguda do ritmo. Isto não po-

dá melhorar, acaba.

— Vê-la toda este mundo em to-

do de nós. Estamos num "dan-

cing" e ninguém dança. O "Char-

leston" é já uma coisa plebeia

pois que uma vez que se con-

tece de "dançar" para aprende-

del-o, se tornou mais que po-

pular. A gente não dança. Não

quer dançar. Estamos em uma

época de transição. Esperamos

o repouso.

— E o repouso será o tango.

Um ócio delicioso em meio de

excesso do ritmo.

— O tango, sedante, voluptuo-

so, cheio de musica e de not-

as.

— Com deslizo. — Nova York

não mandará mais nesta ques-

tião.

— A entrevista estava finda.



I — "Visto" em crepe "sumatra" preto. "Modelo de Beer". II — "Labrador", em crepe da china "dégradé" marrom e bege. "Modelo de Nicole Groult". III — "Brin d'Amour", em setim preto quadrado de branco. "Modelo de Germaine Lecante".

A arte de vestir é um segredo que uma vez obtido nunca mais se despreza.



Os modelos de Chapéus da REAL MODA dão vida a esse segredo; fazem-no útil e atraente.

RUA URUGUAYANA, 80

orden começava de ter uma dis-

sonância desagradável.

— Então, meu caro, não vou

responder o serralheiro, logo

que o outro acabou de lhe

dar o recado.

— O postilhão retorquiu des-

concertado com a recusa:

— Porque não?

— Porque se alguém me vê

al de Versailles, tornaria-me

suspeito. Como deveria succe-

der, o meu antigo conhecimento

com o rei é para mim agora al-

ternado, prejudicial, e sei vigiar.

— O serralheiro mostrou-se mu-

to contrariado. Instou com o se-

ralheiro para que mudasse de

palavra, mas tudo foi inútil; e

viu-se obrigado a voltar para Pa-

ris.

— Mas não é só isso. O rei

deixa ainda exigir tratamento

de doente, hospitalar, etc. Todo

o que se precisa de ser preso, e

isso não é uma honra. O rei, por

ano a inspecção médica.

Quando vai ao hospital de cães,

na Rue Lafayette (Nova York),

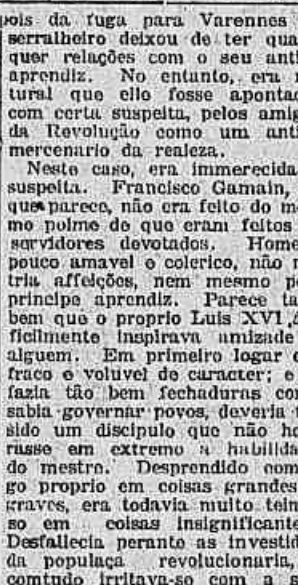
verá cães em tratamento, car-

regados de flores. Para cães pri-

villegiados, a existência não é

certamente nenhuma vida de

cão.



De 250000 a 1200000 últimos mo-

dos (acabam-se reformar)

Pelo Correo, mais 25000 (vale

postal)

R. DOS OLIVEIRAS, 59

Proximo a R. do Ouvidor

(13000)

breve irá descobrir. Apesar das

comparações de lugares, que se-

param Versailles de Paris, tres ho-

mes apenas se tinham passado,

quando de novo Gamaín vir ap-

arecer. A sua porta o mesmo

mensageiro desfilado. Fora

mandado outra vez com novas

instancias do rei, mostrando ca-

recer em absoluto da presença do

serralheiro nas Tuileries.

— Desta vez, Gamaín notou com

satisfação que não se falava já

em ordens. Mas solidificações

naturais adoptadas nos

espíritos suspensos receios.

Perguntou a si proprio que qua-

lidade de trabalho seria aquella

para o qual tão unicamente

procuravam o auxilio do seu ex-

terno. Mas solidificações na-

maneira de qualquer

explicação, as razões que o le-

variam a recusar a primeira vez

debram-se de força. Depois de

ter esgotado todos os meios de

persuasão, Dury, o mal succedi-

do correio, viu-se de novo con-

traído.

## BOLSAS SO' NA FABRICA



De 250000 a 1200000 últimos mo-

dos (acabam-se reformar)

Pelo Correo, mais 25000 (vale

postal)

R. DOS OLIVEIRAS, 59

Proximo a R. do Ouvidor

(13000)

breve irá descobrir. Apesar das

comparações de lugares, que se-

param Versailles de Paris, tres ho-

mes apenas se tinham passado,

quando de novo Gamaín vir ap-

arecer. A sua porta o mesmo

mensageiro desfilado. Fora

mandado outra vez com novas

instancias do rei, mostrando ca-

recer em absoluto da presença do

serralheiro nas Tuileries.

— Desta vez, Gamaín notou com

satisfação que não se falava já

em ordens. Mas solidificações

naturais adoptadas nos

espíritos suspensos receios.

Perguntou a si proprio que qua-

lidade de trabalho seria aquella

para o qual tão unicamente

procuravam o auxilio do seu ex-

terno. Mas solidificações na-

maneira de qualquer

explicação, as razões que o le-

variam a recusar a primeira vez

debram-se de força. Depois de

ter esgotado todos os meios de

persuasão, Dury, o mal succedi-

do correio, viu-se de novo con-

traído.

## Predicção historica

Continuação do numero anterior

rosas com as quizes o galantea-

do Henrique IV a deshonrara

aos olhos do mundo.

Estava no poder do rei, se elle

tivesse querido exercer a sua au-

toridade, Henrique IV, a deshon-

ral-o do reino. Mas todas as

suas faltas para a sua se-

gunda mulher ultrajada, fizeram

o espectáculo do grande monar-

cha de quem todos os estados se

temiam, temer-se por sua vez de

dele todos os venturosos.

O interesse de Concini na mor-

ta de Henrique IV é bastante

comprehensivel para satisfazer

plena das suas ambições. A mor-

ta de Henrieta de Inglaterra e a

de sua ama, ao poder sobera-

no como regente, por consequen-

cia, a sua propria elevação á

grandeza. Entre o italiano e a

vicinia apenas se poderia inter-

por — a consciencia de Maria de

Medici.

Desde o casamento, a orgulho-

sa principessa italiana, com o vi-

ngativo sangue dos Medici, a re-

terver-lhe nas veias, tinha sido

profundamente ferida no seu

amor proprio e tanto que, em

mulher, difficilmente pôde per-

doar. As disputas entre ella e

o rei tinham sido muitas e vio-

lentas.

Entre elles estabeleceu-se

aquella situação affectiva, que

não raro leva ás mais desespera-

das respostas. Na historia dos

rimos, registam-se muitas vezes

consequencias deste estado da

ma que difficilmente se conserva

dominios da complexa psy-

chologia feminina, e breves in-

terle as fronteiras da loucura, se

na fixa definitiva morada na

ombra regio das perversida-

des alheias.

Na historia de Henrieta de In-

glaterra, a revolta do amor pri-

pio, a magua do orgulho can-

to o espirito e predispõem-na

para as mais repugnantes deter-

minações como a infamia pre-

ressiva do maligno tumor vai

verrendo o organismo de que se

compõe.

No mez de Janeiro de 1609, num

salão de mascaradas da corte

de Medici no Louvre, Hen-

rique IV, pela primeira vez,

Henrique IV, pela primeira vez,

brinhou pelo casamento; tem o

quer que seja de espantoso as-

pecto que fornece vasto assun-

to á análise subtil dum psycho-

logo de países, como um Al-

bert, um Stendhal ou um Flau-

ger.

O mal ainda havia de apresen-

tar percos symptomaticos. No

outubro de 1609, o principe de

Condé, arrebaldando-se do poder

do rei, que estava em Paris, par-

tiu a claudicar de desconfiança

para Bruxellas, levando consigo

sua mulher, bastante contra-

riada.

O archiduque Alberto, gover-

rador dos Paizes Baixos, fez-lhe

honrosas recepções e prometeu

protege-lo.

A noticia da fuga dos sobre-

nhos foi dada a Henrique IV

quando estava jogando as cartas

á noite no Louvre. Immediata-

mente reuniu conselho, e por alta

mente, num estado de desespera-

dação, declarou que havia de

invadir os Paizes Baixos, se os

fugitivos não voltassem para



# Argentinos e Uruguayos vão disputar hoje o encontro final



Os campeões mundiais que  
vão defender a posse da  
medalha olympica

GASTÃO PEREIRA DA SILVA

[illegible]

ARNALDO PEREIRA

LEVO os olhos ao céu — para ter ver coroado  
De nuvens. E' manhá. Mas quando a terra, em luz  
Banhada, expõe ao sol o seio bem amado,  
Como que um nimbo de ouro em teu cimo transluz!

Ha um lento adelgaçar do manto auri-prateado...  
E aos poucos vae surgindo, em fórma de alta cruz.  
No teu pincaro immenso, oh pétreo Corcovado,  
A figura radiosa e meiga de Jesus!

Em baixo, além, o mar canta a ignota epopéa  
Do captivo Tritão. Na cidade, a colmeia  
Humana, á vida offerta o proprio sangue, em suor...

E agora, que o sol doura o Corcovado inteire,  
Que é um dilúvio de luz o Rio de Janeiro,  
Sinto e vejo, lá do alto, o Abraço Redemptor!  
Rio — 1928.

**ALCINDO BRITO**

DO momento do adeus guardo, nos olhos tristes  
uma imagem que se aviva dia a dia:  
a lembrança daquela jara branca, esguia,  
mirrada, tuberculosa,  
que de cima da mesa, tremula e nervosa  
ruborizava o ambiente e o entristecia  
vomitando para o alto um coágulo de sangue,  
numa hemoptise  
de rosas encarnadas.

Como é bom reviver horas passadas...

Branca Camélia-Sensitiva,  
Minha-Nossa-Senhora de Melancolia  
tenho um grande medo de minha alma emotiva,  
quando fico a me lembrar daquelle dia...

lho o apartamento. Tudo se re-  
vultou.  
Ah, meu amigo! Que encon-  
trou? Que encontraram?  
— E! Exatíssimos!  
— Vítimas, vítimas e mais vítimas  
de cocaína, vindas e mais vindas.  
O "doutor" (tornou a "gryphar"  
o nome) viu-se perdido. Atirou a  
culpa para cima, da mulher, quando  
ela, certa que o "doutor" estava  
explorando, recelando do toxico  
e mandando-a, horas atrás, vender,  
disfarçadamente a "divine coco"  
nos "bass fonds" da cidade. Infa-  
liz! Horral! Incredulital!  
Declarou ignorar tudo. Simu-  
lou indignação. Expulso no  
mesmo instante a companheira  
mentando entregando-a à prisão.  
Foge. Alvorço. Correrias.  
Apitos.  
Bilnetê burla os circunstantes  
e, vendose perdido, atirou-se do  
8º andar, estacando o crânio  
américo em um hussos espalhando  
— Bilnetê! Bilnetê! Pobre Bilne-  
tê!  
— E Roberto 2, indignado revoltado,  
— meu cliente rillhou os dentes  
e disse:  
— Defende-se do processo. Foi  
para a Alemanha aperfeiçoar os  
estudos. Amadureça, virá de 10 dias  
com a mulher e os filhos espalhando  
a toda gente, os seus grandes  
sucessos nos hospitais de Ber-  
lim...  
Porou.  
Fui emocionado, balbuciei:  
— É o marido de Bilnetê?  
O meu interlocutor atrapa-  
lhous-se.  
Um fugacioso de sangue bato-  
jou-lhe a face lívida e nua, voz  
quasi apagada:  
— O marido... O marido... O  
marido... Sou eu!  
Fiquei penalizado.  
— Então o senhor é... e o or-  
dinal de marinha?  
— Não sei. Hoje sou molhado  
de gente.  
O meu gesticulação larga e  
desolada:  
— Hoje... hoje sou meu mendigo  
de rua. Não posso, caminhar para o es-  
quecimento do mundo, de alma  
rôta, amortalhada, maltrapilha...  
A vida... O amor...  
Só depois que a perdi, amei-lhe  
e não amor stregado em mi-  
lhares.  
Aquele mulher respingou-me  
a alma de lama, estrançou-me  
o coração, afogou o meu car-  
dinal em um pranto fútil e in-  
útil... Entretanto, eu seria  
capaz de perdela...  
Que se parece, doutor?  
— Não sei... meu Eu. Fale co-  
mo a psicologia... a psicologia  
interessa as piúxas, aos senti-  
mentos, as idéas dos seres hu-  
manos... A psicologia é funda-  
da sobre o conhecimento do ho-  
mem e não sobre a expressão  
mesma da vida! Percebeu que  
aquilo que deveria ser odio su-  
blimou-se em amor? Fale, do  
amor...  
E calu num pranto convulso.  
Junho, de 923.

PODEROSO TONICO. RECONSTITUINTE  
ESTIMULANTE

Licenciado pelo D. N. S. P., nº 1.500, n.º 24, de 24 de janeiro de 1927 e registrado no Ministério da Agricultura, sob n.º ..., RENASCIDOL faz renascer. É um poderoso tónico, dos renascos, do cérebro e do coração e um poderoso renovador da vida. RENASCIDOL é o estimulante por excelência. Todos aqueles que sofrem de enfraquecimento geral, debilidade, anemia, despespessamento, neurasthenia, etc., devem tomar RENASCIDOL em todas as enfermidades originárias do mau funcionamento do estomago e dos nervos, deverão tomar RENASCIDOL. Logo no principio, o indivíduo sentirá o efeito maravilhoso da força e a energia, desaparecerá o desânimo, a anemia, sentir-se-á o vigor, RENASCIDOL não falta o organismo. Pelo contrario, tonifica-o, estimula-o, fortifica-o, dá-lhe a energia necessária para a vida e a existência, a renou e reconstituição e seu fabrico é único e exclusivamente com plantas de grande valor therapeutic. Grande e poderoso estimulante e renovador da vida e da existência, em seu grande poder curativo, RENASCIDOL é um único e unico diferente de todos os seus congêneres, devido a sua fórmula. A quem não obliuier resultados positivos, não hesite em experimentar, pois a sua fórmula é a causa do RENASCIDOL. Aquelles que sofrem de debilidade, anemia, despespessamento, etc., devem tomar, em devêrlo tomar, hoje mesmo, RENASCIDOL e sentir-se-ão immediatamente aliviados de seus males.

As farmacias e drogarias do BRASIL, Preço do frasco, 10.000. Pelo Correo mais 2.000 para o porto. Para os vendedores fazemos grande abastecimento, de accordo com as taboelas, em

PEDIDOS AO LABORA-  
TORIO DO "RENAS"  
— CIDOL? —

**ROLINK & Cia.**

ACEITAM-SE REPRE-  
SENTANTES NOS ESTA-  
DOS E NO ESTRAN-  
— GEIRO —

Caixa original com 3 dúzias de vidros

Rua Senador Dantas 75, 1 andar — Rio de Janeiro

Dr. Eugénia Baptista — Rua 1<sup>a</sup> de Março n. 10.  
Dr. Eugénia Baptista — Rua dos Andaraes 43 a 47.  
Dr. Rubeo Mendes — R. Uruguayana 91.  
Dr. Oscar Huber — Rua 7 de Setembro n. 616.  
Em NICTHEROY: Dr. Eugénia Baptista— Rua Visconde do Rio Branco 43  
Em PETROPOLIS: Dr. Eugénia Catter — Avenida 15 de Novembro 613  
Em Petropolis: Dr. M. M. M. — OLIVEIRA PIMENTEL & CIA.  
No Estado da Paraíba: DIDIMO DE FREITAS.  
No Estado de Ceará — CRAVEIRO & MATTOOS.  
No Estado de Sergipe — OLIVEIRA GOMES & CIA.  
No Estado de Espirito Santo — EUDOXIO CALMON & CIA.

## A parábola do lenhador

[illegible]

Machados em agitação constante não faltam para nos proibir de sacarem com os seus olhos as coisas que lhes interessam. A propriedade moral, o nosso nome, única fortuna que nos acompanha, até que o baque da matéria se faça ouvido. O lenhador já deixou o machado e vai golpear a árvore, quando ella baquelou profunhando o interior da matta.

— Não sei porque se exhalou depois do baque da árvore, outra coisa não é em nós senão o nosso muito amor, que estamos sempre dispostos a prodigarmos por quem amamos — exclamava Jesus Jesus pediu ao Pai que perdoasse os que o offendiam acrescentou que elles não sabiam o que faziam.

Do facto, quem tem noção das verdades da Doutrina não faz outra coisa senão o que está de accordo com os seus ensinamentos. Não se trata de fazer milagre, mas sim de fazer a vontade de Deus.

Depois de deixar esta vida, não tivesse mais amor para o conceito favorável que do nome tinha de ficar, seria o mesmo que não ter mais amor aos com que se enriquecera.

Marin Magdalena foi perdendo pelo Senhor, porque muito amou o muito amor como esse amor de Maria Magdalena cortá a estrada da salvação.

O amor que nos salva, portanto, não isto é, a caridade, não a caridade, mas a caridade de bem, estão os benefícios podemos dispensar ao nosso inimigo.

A caridade é a forma mais sublime da fé; deixemos, portanto o perfume do nosso corpo se extravase para os corações para que não nos possa perder. Assim, a caridade é o caminho da vida.

de amar os próprios inimigos. E amais? É perder os seus erros e compadecer-se deles, porque todo aquele que faz mal ou pode mal contra ninguém, vive na ignorância absoluta das consequências do mal que praticou. Quem quiser apreciar o grau da ignorância de uma pessoa, chamá-la de ignorante: o seu protesto responde a curiosidade de quem quer saber ou verifica essa ignorância.

O lenhador, homem rústico (basta ver a natureza do seu trabalho) sem ensinamentos de qual quer natureza por onde se tenha posto em contacto com a natureza da Doutrina, não teria sentido de modo a impressionar-se e pertence delicado do Sândalo de que sabia impregnado o corte de madeira. É a que chamamos ignorância, que nos inflama a nossa reputação, prejudicando-nos consideravelmente o nosso nome.

Se lhes notardes, não chegam a sentir os efeitos do perfume, porque a ansia de atacar "beccas-lhe" do espírito, apaga a luz que ilumina a sua inteligência, e eles passam a viver na "obscuridade, que é a luz da Ignorância".

E' quando vemos o malizante

de Ass...

**AETOS**  
FACILITE SEU...

**A LAMINA QUE REVOLUCIONOU O MERCADO.**

**REPRESENTANTES:**  
**PEDRO GAD & C<sup>LA</sup> LTD**  
R. LIBERDO BARROSO, 135 - RUA CANALINHA,  
SAO PAULO, 13 - DE JANEIRO

**Mosquitos?**

Se se extinguem com as legiões japonesas. (Katol).  
CASA DA INDIA  
OUVIDOR, 59

**COMPANHIA HAMBURGUEZA SUL-AMERICANA** em 9

o maior e mais rapido paquete de grande  
luxo de 40.000 toneladas de desloc. o  
27.000 Ton. B. regr

Proximas salidas do Rio de Janeiro:	
"ANTONIO DELFINO". . . . .	13 DE JUNHO
"CAP ARCONA" . . . . .	22 DE JUNHO
"CAP POLONIO" . . . . .	20 DE JULHO

**O SERVIÇO DE TURISMO** da firma **THEODOR WILLE** está ao dispor de todos os interessados para fornecimento gratuito e sem compromisso de todas as informações concernentes aos meios de comunicação, viagens à Europa Central, pontos de turismo, estações balneárias e thermas.

Rio-Paris em 11 dias pelo CAP ARCONA, via Boulogne  
s/m. o porto mais próximo de Paris

Agentes geraes: **Theodor Wille & Cia.**  
AV. RIO BRANCO, 79 TEL. NORTE 1582

Foi contratado um afamado esculptor para fazer o emblema do radiador

[illegible]

logos do sr. Taft foram reconhecidos logo de começo, tendo sido escolhido pela cidade de Toronto para ser a primeira obra de estatua-ria no plano de embelezamento daquela cidade. A fonte monu-mental que mostra a gravura sal- ma é um dos trabalhos mais no- táveis do sr. Taft. O grupo cen- tral de cinco nobres representa os cinco grandes lagos que tendem os seus lençóis de água entre os Estados Unidos e o Canadá e dirigem os seus cau-













# Um acontecimento sensacional!!!

## O FORMIDAVEL EXITO ALCANÇADO HONTEM

no PATHE'-PALACE, pela apparatosa super-produção da  
UNIVERSAL

# A CABANA DO PAE THOMAZ

Mais de cinco mil pessoas, nas varias sessões de hontem, naquelle Cinema, se extasiaram  
com as scenas commoventes dessa obra-prima da cinematographia  
Um successo sem precedente nesta capital!

Damos aqui a poesia que o conhecido poeta Eleutherio Ventura compoz em louvor d' "A CABANA DO PAE THOMAZ" depois de assistir á primeira representação desse soberbo film hontem, no Pathé-Palace:

A NOVA MARAVILHA DO SEculo!

A assistencia era enorme, entusiasta e selecta:

Cada rosto expressava a alegria completa:

A Cabana do Pae Thomaz enthusiasmava!

Brilhante producção repleta de emoções!

A "Universal" gastou com ella dois milhões!

Não havia um lugar vazio! Enc hente á cunha!

A morrer suffocada a gente lá se expunha!

Desde logo é dizer que esse film fazia

O successo maior que já se viu um dia...

Para o Pathé-Palace a multidão voava

Antecipando ver Eliza, a linda escrava

Eliza e Harris, os dois heróes d' o drama intenso!

Todo o mundo irá ver esse trabalho immenso,

Hoje, amanhã, depois, e ha de achal-o grandioso!

O teu leitor, que p'ra ali está tão curioso.

Mexe-te e vae tambem! Não percas o momento!

A emoção será grande, a que este film dará!

Zarpa e vae com teu filho e com tua mulher!

ELEUTHERIO VENTURA

9-6-928



Margarita Fischer, a linda artista que interpreta o papel de Eliza, a infeliz escrava.

James S. Lowe, artista negro a que foi confiado o papel de "Pae Thomaz", o escravo sublime.

## Um acontecimento artistico e mundano

As primeiras exhibições da extraordinaria super-produção da UNIVERSAL "A Cabana do Pae Thomaz" hontem realizadas no Pathé-Palace, a nossa luxuosa casa de espectaculos, marcaram uma data aurea nos fastos da cinematographia. Tudo o que havia no Rio de elegante e fino accorreu á confortavel sala daquelle cinema e encheu-o litteralmente, a extasiar-se deante das scenas commoventes do mais commovente e grandioso film que jámais appareceu em nossa Capital. O successo foi estrondoso e definitivo. E por muito tempo perdurará na alma dos espectadores a deliciosa impressão de arte e de dramaticidade que esse prodigioso film lhes deixou. As subseqüentes sessões do Pathé-Palace nada mais vão ser do que a repetição desse incontrastavel triumpho. Não perca V. S. a oportunidade de ter, com as scenas d' "A CABANA DO PAE THOMAZ", o que será decerto

## Uma emoção unica na vida!

O cine-romance extrahido d' esse film-monumento acha-se á venda na Livraria Editora Leite Ribeiro, dos Srs. Freitas Bastos & Cia.



**DOIS PARCEIROS NA MALANDRAGEM** -- Outra  
comedia do "team" — Berry Hatton



100-443887-100

Em toda a constelação cinematográfica, actualmente Walter e Dols Araras são os dois grandes comêdicos da Paramount, são os dois maiores artistas que apareceram para o resto da indústria americana. O primeiro, excepção feita de Harold Lloyd e Carillo, que, trabalhando isolados, exploraram a sua própria personalidade na essência, não ha no cinema de todo o mundo artista que tenha feito rir como esses que a miríade de actores e actrizes em uma redeira Incestralve, em uma superioridade flagrante.

O exito da dupla famosa conseguiu a Paramount a "comédia da", uma comedia que serviu para apresentar-nos ao publico e que deu á Paramount o mais entusiasmado e lucrativo show de Aquele dia marcou o inicio da operosidade da dupla no cinema e marcou tambem o inicio das suas primeiras viagens de cinema. Depois daquelle, muitos outros trophais vieram para solidificar a fama de que gozavam. Walter e Dols Araras são os dois maiores "Dols Araras no Wall", "Dols Batutas da Mangueira", e por ultimo "Amigos, amigos, amigos".

Em 1928, a Paramount produziu o primeiro filme de Walter e Dols Araras, "The Great Train Robbery", e desde então a dupla tem produzido mais de 100 filmes. A Paramount tem produzido mais de 100 filmes de Walter e Dols Araras, e a Paramount tem produzido mais de 100 filmes de Walter e Dols Araras.

---



## BARRO HUMANO - Um film de amor



Lipstick, Nobody's Children, Backwash, False Colors, The Fatal Wedding.

Lols - Moran - Me Gange-  
ler, Speakeasy, The River Pirat  
Lols - Making The Grade, False  
Colors.  
Sally Phlips - Homesick, Prep  
and Prep, Row, Row, Row, Hey  
Hey, Henrietta, Chasing Throu  
Europe.  
Lols - Buenos Del Rio - The Red  
Dance.  
Lola Torres - Lipstick, Red  
Martini, Kisses for Sale.  
Lola Torres - The Flirt in Paris,  
Kisses for Sale, Red Wine,  
Bon Bard - Me Ganster, The  
Great White North, Kisses for  
Sale.  
Lola Torres, Cohen - Plastered in  
the Morning, Husbands are Liars,  
Alburt Gran - Dry Martini,  
Low Low Low.  
Ivan Linow - The Great W  
to North, The Red Dance,  
Romance of the Underw  
Bawchinsk.  
Edmund Lowe - Dry Mart  
Romance of the Underw  
Making The Grade, False Col  
Husbands are Liars.  
Farrell Mac - Hey, Hey, He  
etta, Riley the Cop, 4 Devils  
Victor Me Legion  
Macchire, The River Pirat, C  
Lows, The River Pirat, The B  
case Smasher, The Wastrel.







# STEINBERG & CIA.

Mudaram seu estabelecimen-  
to para a

RUA DO PASSEIO N. 62

Telephones Central (2047)  
(3264)  
(Secção Varia 5547)

## KOLAPHOSPHATADA :: SOEL ::

Preparada pelo Professor Sarmiento Barata

Comp. Generale  
Aero Postale  
Correio Aereo

UNICO SERVICO OFFICIAL  
DOS CORREIOS  
FRANCEZES, URUGUAYOS,  
ARGENTINOS

SAIDAS de Avios Postales  
do Rio:  
SABRADO, 9, para:  
Victoria, Caravelas, Bahia,  
Macae, Recife, Natal, Dakar,  
Casablanca, Alicante e  
Tolouse.

DOMINGO, 10, para:  
Santos, Florianopolis, Porto  
Alegre, Pelotas, Montevideo e  
Buenos Aires

CORRESPONDENCIA até ás  
vesperas das saidas, ao Melo-  
dia, na sede da Companhia, na  
AVENIDA RIO BRANCO, 50

TELE. NORTE 7406

E' um medicamento  
indispensavel em todas  
as casas pois e o tonico  
dos adultos, o alimento  
dos velhos e das crean-  
ças.

E' util em todas as mo-  
lestias depauperantes,  
taes como as gripes,  
febres typhoides, etc.,  
em todas as convales-  
cenças.

E' util nas grandes fadi-  
gas cerebraes; portan-  
to, a todos que dispen-  
dem grandes energias.

E' util a todas as se-  
nhoras que amamen-  
tam, pois não só au-  
menta o leite, mas o  
torna mais forte.

E' util ás creanças  
fracas, lymphaticas e  
rachiticas, porque con-  
tem iodo e glicero-  
phosphatos.

Deposito: Araujo Freitas  
Ouvires — 80;  
Rodolpho Hess — 7 Setembro 61

TONICO YILDIZIENNE —  
e a vida dos cabelos. Faz  
toda a doença do couro  
desaparecer a calvície, o  
cabeludo. Tira a caspa em  
tres dias. Faz crescer, er-  
recto, impede de cair, de em-  
brunecer, faz recolocar os  
cabellos brancos sem  
pintar, em todos os casos  
e em todas as edades.

TINTURA YILDIZIENNE —  
planta instantaneamente  
os cabellos em todas as co-  
res, com a duração de dois  
anos.

Regenerador YILDIZIEN-  
NE — Cora os cabellos  
brancos em tres dias, não  
sendo preciso lavar a cabe-  
ça antes nem depois.

Schampoo YILDIZIENNE —  
para lavar a cabeça, faz  
os cabellos sedosos, leves e  
brilhantes: — a 10000.

Brilliantina YILDIZIENNE —  
condiciona os cabellos natu-  
ralmente.

ACADEMIA SCIENTIFICA  
DE BELLEZA

Rua Sete de Setembro nú-  
mero 165 e Av. Rio Bran-  
co, 134. Rio, 13. Elev. Res-  
postas mediante sellos. Peca  
catálogo gratis. (12719)

Rodolpho Hess — 7 Setembro 61

Larga-me... Deixa-me g'itar!...



## O Xarope São João

E' O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM  
O SEU USO REGULAR

1. A tosse cessa rapidamente.  
2. As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores  
do peito e das costas.  
3. Aliviamos promptamente as crises (afecções) dos astmaticos e  
as acções da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a res-  
piração.  
4. As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da  
garganta.  
5. A insomniã, a febre e os suores nocturnos desaparecem.  
6. Acentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos orgaos  
respiratorios.  
O Xarope São João encontra-se nas Pharmacias. — Pedidos aos  
Grandes Laboratorios ALVIN & FREITAS — Rua do Carmo n. 11,  
S. PAULO. (12673)

## Terrenos em Professor Miguel Pereira

Vendem-se lotes a dinheiro e a prazo. Tem agua e luz  
electricã, estrada para auto-movel até a cidade de Vassou-  
raes dahi até ao Rio. Plan tas e informações com o pro-  
prietario, João Paiva, 7 de Setembro 124. Rio ou no local  
com o Sr. Joaquim Pereira Soares, construtor. (12445)



NAO FAÇA ISSO!

EXISTE O

ELIXIR 914

E' um crime não  
pensar nos filhos

Grande numero de homens  
casados que em solteiros ad-  
quiriram doenças secretas,  
flegmas com odores, etc., etc.,  
e a razão porque milhares  
de senhores sofrem sem sa-  
ber a que attribuir a causa  
destes casos, para recuperar  
a saúde basta 3 vidros de

## ELIXIR "914"

ELIXIR e Pastilhas

Com o seu uso, nota-se em poucos dias

1. — O sangue limpo de impurezas e bem estar geral.

2. — Desaparecimento de erupções, Eczemas, erupções,  
Furunculos, coceiras, Feridas bravas, Dôngas, etc.

3. — Desaparecimento completo de RHEUMATISMO,  
dores dos ossos e dores de cabeça.

4. — Desaparecimento das manifestações syphiliticas e  
de todos os incommodos de fundo syphilitico.

5. — O aparelho gastrico intestinal perfeito, pois o  
"ELIXIR 914" não ataca o estomago e não contém lodu-  
rcio.

E' o unico Depurativo que tem attestados dos Hôspi-  
taes, de especialistas dos Olhos e da Dyspepsia Syphilitica.  
Licenciado pelo D. N. S. P., em 21 de Fevereiro, sou  
n. 26.

(5341)

## Cafeteira Brasileira



A melhor

maquina para fazer o melhor café em 3 minutos

Todas as legitimas  
levam este carimbo

Exijam sempre este carimbo

Cuidado com as falsificações e os  
chupins

Fão encontradas em todas as casas de ferragens e de  
utilidades domesticas. Peguem para comparar as do fôto-  
e Huitres e as de netas moleculas.

(127)

## MOVEIS E TAPEÇARIAS

Em Liquidação

O NOSSO CONTRATO DE ARRENDAMENTO ESTA  
A ACABAR...

Temos que liquidar a todo o transe, o nosso  
formidavel stock em finos e ricos tecidos, bellos  
cretones e madrass, tapetes e artisticos moveis,  
para a entrega das chaves ao proprietario

J. P. da Cunha Pinto & Cia. Limit

9-11 Rua de São José 9-11

Aos nossos amigos e freguezes que nos confiaram mo-  
veis a guardar, pedimos providencias immediatas, na  
sua remoção, a fim de não nos crearem difficuldades para a  
luzga dos predios.

(9373)

Nos esgotamentos de forças!

Visto que o preparado VINHO CREOSOTADO  
Pharm. Chim. João da Silva Silveira, e de in-  
contestavel valor para o depauperamento do  
organismo nos anemias, nervosas, neurasthenias,  
etc., nos esgotamentos de forças occorridas por  
qualquer circumstancia.

Bahia, 1.º de Setembro de 1925. Dr. José Marques  
da Silva. (Assinado resum.) (Firma reconhecida).  
(126)

Casa Pereira de Souza

Maior estabelecimento de chapéus para Senho-  
ras e Meninas. — Preço barattissimo!

4 — RUA GONÇALVES DIAS — 4

(12715)



é necessario á saúde — Lavar diariamente  
os vossos olhos com LAVOLHO, evitando  
que sejam avermelhados, constipados ou  
inflamados.

## Grande Deposito de Harmonicas

Prêmia da Fabrica  
COMM. MARIANO DALAPE & FILIO  
STRADELLA (Italia)

Unica Filial do Brasil — São João da Boa Vista

— uma importante do mundo.

Melhor do ouro em todas as  
exposições. Reconhecidas como  
as melhores em todos os países.

Todos os tamanhos e qualidades  
de 5 até 240 baixos, a Dola Tora,  
Semitonadas, Chromaticas. A  
Piano. Metodos para facilitar  
o aprendizado.

GARANTIAS: Por todas as  
máquinas harmonicas assume res-  
ponsabilidade por 5 annos, menos  
as estragadas causadas por acen-  
tante ou descuido.

Pegam catalogos illustrados  
gratis ao

REPRESENTANTE EXCLUSIVO NO BRASIL

JOÃO SARTORELLO

Linha Mogiana — Estado de São Paulo

SÃO JOÃO DA BOA VISTA

ou a um dos nossos depositarios em São Paulo:

Casa Veneta — Rua Mauá, 127 — Em frente a es-  
tação da Luz — Casa Manon — Rua Boa Vista n. 30 —  
Casa Murano — Largo da Sé n. 55. (12120)

(12120)

Fogões a gaz

Allemaes

OTTO

Os mais economicos e elegantes —  
Grande Exposição com preços re-  
duzidos

VENHAS A PRESTACOES E A

PRESTACOES

RUA DA... A. 45

OTTO SCHUBACK

(12705)

Remineralisação

Recalcificação

Polyothérapia

OPOCALCIUM

do Dr. GUERSANT

Representante

A. Chaves

R. Gonçalves Dias - 38-1º

(12651)

## ASTHMA

BRONCHITE ASTHMATICA

Combatem-se com exito os horrores  
acessos com os

PÓS ANTI-ASTHMATICOS

"DESCOBERTA JAPONESA"

Marca Registrada.

A VENDA EM TODAS AS PHAR-  
MACIAS E DROGARIAS DO BRA-  
SIL.

(5511)

## BIOTONICO FONTOURA

DEBILIDADE GERAL

Fraqueza geral, em consequencia de excesso de  
trabalho ou de molestias agudas, graves. Palidez,  
Anemia, falta de Appetito, Constipação da ventre,  
Debilidade devida a perda de fluidos organicos.

Em todos estes casos o organismo necessita  
de um reconstituinte de accção rapida e certa, e que  
isso deve-se usar o

Biotonico Fontoura

cujos effectos benéficos se manifestam logo nos  
primeiros dias de uso.

O MAIS COMPLETO

FORTIFICANTE

(12651)

Chega a nova remessa  
das lâmpadas incandescentes de 200 e 400  
vellas, consumindo 1 litro de  
gasolina em 16 horas.

RUA 7 DE SETEMBRO, 161

(12651)

PREPARADOS DE VALOR!

Atento que o "O ELIXIR DE NOGUEIRA"  
do Pharm. Chim. João da Silva Silveira,  
é um preparado de valor no tratamento da  
Syphilis.

7/11, 31 de Dezembro de 1925. — Dr. José  
Américo Pereira. (Firma reconhecida).

ELIXIR DE NOGUEIRA. GRANDE DE-  
PURATIVO DO SANGUE. (6097)

(6097)

## "Cavallaria"

Livro de critica sarcastica aos costumes, e humorista  
Recebido optimamente pela critica do "Estado de São  
Paulo", "Cigarra", jornaes e revistas de S. Paulo. 20  
illustrações de Belmonte, reputado caricaturista de São  
Paulo.

A venda no Rio, na "Casa Torres", rua Buenos Aires.

Pedidos dos revendedores a casa editora "Typographia  
Nilson", rua do Carmo 73-S. Paulo - Exemplar 45000.

(12609)

## BOTA FLUMINENSE

Ultimas novidades



52\$000

Sapatos de superior bezer-  
ro naco perna escuro, e  
guarnições em arco escuro,  
bonita combinação solada  
de borracha, salto modico  
grande mole de 37 a 44.

30\$000

PRECLAME

sapatos de pelica preta  
envernizada, forrados de pel-  
lica, beje, salto cubano de  
na. 39 a 40



45\$000

Bellos sapatos de superior  
pelica, perna escuro, com  
guarnições de pelica marrom  
escuro, salto cubano, uma bo-  
nita combinação de na. 32  
a 40.

12\$000

Chics sapatos de superior  
pelica preta envernizada,  
vistas de bezerro, solado pre-  
to, furadinhos, forrados em  
pelica cinza, salto francez,  
artigo fino na. 32 a 40.

PELO CORREIO MAIS \$2500 POR PAR.

(12651)

Alberto Antonio de Araujo

Avenida Passos n. 123

Canto da rua Marechal Floriano, 109.

(12651)

## AÇO FUNDIDO

INDUSTRIAS REUNIDAS ALBA

Rua Botucatu, 144 - Andaraí

(12651)

## PRISÃO DE VENTRE

PASTILHAS

MIRATON

CHATEL GUYON

Pacotinho suado  
agradavel

(12651)

GRATIS

Pode obter a sua Felicidade e bem-  
estar a todo o custo

A Fortuna ao alcance de todos

nos elle contém conselhos para res-  
olver todas as contradições da vida hi-  
mana e lhe envia mediante o fran-  
queio de \$300 em sellos — Dirija-se ao  
Prof. D. O. Licurgo, Uspallata, núm-  
ero 822 — Buenos Aires — (República  
Argentina).

(12651)

## ALLEGRO

Unico apparelio  
eficaz para alisar as  
laminaes de navalhas  
de segurança.

GILLETTE,  
AUTOSTROP  
e APOLLO

O afilador ALLEGRO restitue a lamina usada, e cede  
de uma lamina nova, o que não havia sido provavel pelos  
apparelios até hoje fabricados.

Barbearse torna-se um prazer e uma lamina dura in-  
definidamente.

A venda nas casas: Hermann, Lohner, G. Layet,  
Lutz, Perrando, Ramos Sobrinho, Edson, Chaparrin Bro-  
sil, Madureira, Gentil Miranda, Optica Inglesa, Cardoso,  
Edmundo Machado & Cia. e Fernandes Malmo.

Unicos concessionarios e depositarios:

EUGENE BARENNE & CIA

600 Buenos Aires, 263 — Rio de Janeiro

(12651)

## QUEREIS

ter uma situação indepen-ente  
e lucrativa com modico capital?

Aprenda a conectar pneus e câmaras de ar. Aprenda  
a recatutchar pneus, pelo processo ANT. GIROS.

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 76

(A maior officina de America do Sul)

COMPRAE

Uma das afamadas machinas "UNIVERSAL"

(12651)



Unico concessionario para toda America do Sul:

Industria Brasileira de Pneumaticos

S. Paulo — Rua Visconde do Rio Branco — 76 — São Paulo

Pegam informações e catãli

Escola gratuita e permanente de vulcanizadores. (6090)

(6090)

## QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Arrolvete-a sem  
demora e conseguira PORTUNA e FELICIDADE. Guiando-me  
pela data de nascimento de cada pessoa, descobri o modo se-  
guro que, com minhas experiencias, todos podem ganhar na lo-  
teria, sem perder uma só vez.

Millhares de attestados provam as minhas palavras. Mande  
seu endereço e 200 reis em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O  
SEGREDO DA PORTUNA". Remetta este a: — Endereço:  
Sr. Prof. P. Teng, Calle, Fozes 1369, Buenos Aires — Repu-  
blica Argentina. — "Cite le este Diario".

(12651)



Atenção!

Quem precisa de artigos emalhados,  
banheiras, lavatorios, piaas, cassarolas,  
moldeiras, etc.

ALBA

da maior fabrica da America do Sul

Industrias Reunidas ALBA

Rio de Janeiro

(12651)

CASA EM COPACABANA

Aluga-se uma pequena casa modis-  
ta para familia de tratimento, com  
grande jardim e quintal. Tem tele-  
phone, garage para dois automovis.  
Trata-se a rua Octaviano Hudson nú-  
mero 15, (Praça Arcoverde).

LA 12424

PAYING GUESTS

Requested two serious gentlemen in  
Married couples. Furnished rooms  
first class cooking, at Copacabana,  
near baths. With board or not. Advi-  
ces by telephone: 1918.

LA 12061

QUARTO







(Estatística organizada pelo "Correio da Manhã")

Entradas	Embarques
----------	-----------

Pacific	1978	1979
---------	------	------

—	—	—
—	275,519	106,394
—	—	—
—	281,014	177,951
—	285,457	129,496
—	—	—
1,375	202,470	100,000

—	—	1.040	—	1.731	5.299	5.119	4.105	—	—
—	—	—	—	1.731	6.668	924	3.397	—	—

—	298.896	128.44
—	298.910	127.479
—	299.805	124.433
—	298.373	122.425
—	—	—
—	100.785	121.433
2.458	300.481	122.433
5.112	297.606	04.344
—	—	—
—	294.370	149.007

—	—	2.210	—	1.203	2.432	—	10.000	—	—
—	—	—	—	1.211	2.050	1.000	7.930	—	—

—	—	—
—	293.914	154.12
—	298.419	157.99
—	299.958	166.57
—	301.003	167.21
—	301.065	167.21
—	305.515	167.04
—	—	—
—	307.801	173.74
—	301.993	175.76

—	7.84	—	—	1.133	4.039	—	—	—
—	—	1.039	—	1.172	3.565	—	5.354	—

6.355

cruzadores "Bahia" e "Rio Grande Sul"

**JUNTA COMMERCIAL**

Sessão de 7 de Junho de 1941

**CONTRATOS**

De Patrocínio, Baptista e Ltda, firma composta dos socios adidos, Patrocínio, Baptista e Faustino Baptista

n cotado; anterior	Bacalhão superior, 58 kilos. . . . .	140\$000 a 100\$000	Dia 13 —
hoje, n cotado;	Bacalhão de outras qualidades, 58 ka. . . . .	100\$000 a 105\$000	tral do Brasil,
	Alattas nacionaes, kilo. . . . .	\$100 a \$600	artigos da conc

De J. J. Alves: Vieira a Corp. firma composta dos socios solidos José Ignacio Alves, Alfredo Ipaes e da socia communitaria, Dona Laura Vieira Alves, para o commercio de tecidos etc, a rua São Paulo n.º 1 com capital de 50:000, para logo terminando.

foucinho paulista (Bancon), kilo. . . . .	3\$000 n	3\$200
---	----------	--------

composta dos socios solidarios, Francisco Evangelista da Costa, José Alves Braz e Manuel Duarte Figueiro, para o commercio de officina de marceneiro, sita a Avenida Mena da Silva n. 300, com capital de 15.000, prazo indeterminado.

De J. Pereira e Cardoso, firma composta dos socios solidarios, Joaquim de Almeida e João Cardoso, para o commercio de liquidos etc, sita no Bairro de Mesquita n. 892, com capital de 40.000\$, prazo indeterminado.

De Aguiar e Oliveira, firma composta dos socios solidarios, Joaquim de Souza Aguiar e Antonio José de Oliveira, para o commercio de alfaiataria etc, sita a Avenida Francisco Healy s/n, com capital de 15.000, prazo indeterminado.

De A. Ribeiro a Costa, firma composta dos socios solidarios, Antonio

Obrigações do Tesouro,	965\$000	Bancor:	502\$000	500\$000
45, a. . . . .	968\$000	Banco do Brasil . .		
Ditas idem, 15, 50, a. . .		concorridos Publi.		

de sua composição dos sócios solidários, Bernardino Thomas Pereira, Francisco Thomas Pereira e José de Lima, para o commercio de café etc. a estrada Nova da Pavuna n. 14, em capital de 15:000\$, prazo 6 meses.

De Costa Sobrinho & Comp. firmada composta dos sócios solidários, Leoncio Costa Sobrinho e Igacio José da Costa, para o commercio de couros, com sede a rua da Misericórdia n. 19, em capital de 50:000\$, prazo indeterminado.

De Szerszawski & Comp. firmada composta dos sócios solidários, Leô Szerszawski e dos sócios concorrenciaes, Samuel Felzenszawski, Mayer Rotstein e Jacob Rotstein, para o commercio de carnes de boi, com sede no appoyto n. 16, em capital de 8:000\$, prazo 5 annos.

De Conservação Mercantil & Indus-

	Pend.	Comp.		
Obrigações do The.			América . . . . .	241\$000
			Esperança . . . . .	320\$000
			Nova America . . . . .	205\$000
				250\$000

De Saeres e Bittencourt, firma composta das socios solidarios, Jose Leal Coutinho e Jose Rodrigues Souza, para o commercio de carnes viras, a rua Real Grandeza n. 224, com prazo de 30:000\$, prazo indeterminado.

**ALTERACOES DE CONTRATOS**

De Ferreira Si & Comp. retirada o socio, Alberto da Costa. Si tendo a importancia de 20:000\$40, continuando a sociedade com as demais socios.

De Heleio Paiva & Comp. retirada o socio, Theophilo Guines Valente, a importancia de 21:000\$10, continuando a sociedade com as demais socios.

De Adelino Pinto e Irmao, dando por terminadas as operacoes comerciais.

Docas da Bahia.	125\$000	120\$000	Dia 18 —
Teidos Alliança.	—	180\$000	(Mulheres),
Tec. Coccarda.	—	175\$000	para a lancha

regando o prazo do seu contrato social.

**DISTRATOS**

De Brasil Antomerm Limitada, representada por seus sócios, Raul Drumond Pereira recebendo a importância de R\$ 119.735.975,00 e a sócia, Dina Moura Ferreira recebendo a importância de R\$ 60.000,00.

De Auto Brasil Limitada, representada por seus sócios, Raul Drumond Pereira recebendo a importância de R\$ 121.931.500,00 e a sócia Dina Moura Ferreira recebendo a importância de R\$ 60.000,00.

De Zanetti & Duvinia, representada por seus sócios, Dionysio Zanetti e Duvinia nana recebendo os dois 50% dos lucros.

De Marcarenhas & Castella, representada por seus sócios, Raul Drumond Pereira e Vitoria da Silva

em ki-  
Dias 18 — A. de S. C. do Brasil,  
necimento à Escola Militar, de artigos  
de consumo habitual durante o 2º se-  
Dias 19 — E. de S. C. do Brasil,  
para o fornecimento dos materiais de  
que trata a concorrência publica nu-  
Dias 20 —  
trabal do Brasil  
máquinas oper-

tira-se o socio, João Correia  
 recebendo a importancia de res-  
 75000, ficando com o activo e passivo  
 o socio, Leonidas Dias Marques, na  
 importancia de \$35000.  
 De Ribeiro & Goncalves, reinte-  
 grando o socio, Manoel Joaquim Ribeiro, re-  
 cobrando a importancia de \$2000, fi-























Último dia deste programma!

**Colleen Moore**  
num dos seus films deli-  
ciosos

**Premio de Beleza**

Uma historia de nossos dias intoxicados pelo jazz!

Com **PATSY RUTH MILLER**  
e **WARNER BASTER**

**TRAGEDIA DA MOCIDADE**

**LYA DE PUTTI**

**Companhia Brasil Cinematographica**



**A Semana do Tango no ODEON**

De passagem para a Europa, onde vae contratada por longo prazo, dá-nos o prazer de alguns espectaculos a celebre orchestra lyrica argentina ANDREO-N. em que figura o famoso, *inegalavel* cantor de tangos argentinos CARLOS DIX

O verdadeiro tango como ainda o Rio não ouvia

Último dia deste programma!

O esplendido romance de **RICHEPIN "LA GLU"** num magnifico film

**A Serpente**

NO PALCO — Despedida dos matutos pernambucanos

**A VOZ DO SERTÃO**

HORARIO — 200, 350, 505, 655, 825, 1010.

PALCO — 340, 455, 810, e 10 horas.

**ODEON**

HOJE — AMANHÃ

**MIGUEL STROGOFF**

CINEMA MATTOSO

**GLORIA**

HOJE — CINEMA HELIOS 8 Bello  
HOJE E AMANHÃ a Horizonte  
CINEMA POPULAR 12

**CAPITOLIO**

Horario — Matinée, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.

A abrir programma: **OS HOMENS PREFEREM AS LOURAS?**  
Um deliciosa comedia romantica da Paramount, com **RUTH TAYLOR**

**IMPERIO**

Horario — 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.

A abrir programma: **Modas de Paris**  
COM **NORMA SHEARDER**

A seguir — **OS HOMENS PREFEREM AS LOURAS?** com **RUTH TAYLOR**

A seguir — **Modas de Paris** com **NORMA SHEARDER**

**TAÇA DA FELICIDADE**

**DOROTHY MACKAIL e JACK MULHALL** no romance de uma pequena bonita que tinha raiva aos homens, mas... imitava-os...

**RIALTO**

No programma: **M.G.M. - NEWS** Último Numero **"DIA DE CHUVA"** Comedia em 2 actos pela troupe infantil "OUR GANG". HORARIO 1.25-4.30-6.15-8.30-10.20

**CINEMA MEM DE SA'**

Av. Mem de Sá — Esquina da rua Invalidos — Telef. 2111

HOJE — MATINÉE — 1 hora — **BILLIE DOVE e LLOYD HUGHES** em **Quando o coração quer...**

AMANHÃ — 1 hora — **MARION NIXON** em **HEROES DA NOITE**

HOJE — 2 horas — **ANTONIO MORENO e OLIVE BORDEN** em **O crime de um beijo**

HOJE — 3 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 4 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 5 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 6 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 7 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 8 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 9 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 10 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

HOJE — 11 horas — **JORGE VOA ALTO** — Comedia em 2 actos

**CENTRAL**

AVENIDA RIO BRANCO, 168 — TEL. 4218 CENTRAL

HOJE — 6 grandiosas sessões ás 2, 12, 2, 4, 6, 8, 10, 12 e 10 3/4

HOJE — 1 hora — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 2 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 3 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 4 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 5 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 6 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 7 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 8 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 9 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 10 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 11 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 12 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 13 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 14 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 15 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 16 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 17 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 18 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 19 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 20 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 21 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 22 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 23 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 24 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 25 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 26 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 27 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 28 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 29 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 30 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 31 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 32 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 33 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 34 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 35 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 36 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 37 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 38 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 39 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 40 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 41 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 42 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 43 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 44 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 45 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 46 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 47 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 48 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 49 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 50 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 51 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 52 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 53 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 54 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 55 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 56 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 57 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 58 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 59 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 60 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 61 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 62 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 63 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 64 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 65 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 66 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 67 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 68 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 69 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 70 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 71 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 72 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 73 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 74 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 75 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 76 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 77 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 78 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 79 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 80 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 81 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 82 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 83 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 84 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 85 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 86 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 87 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 88 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 89 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 90 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 91 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 92 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 93 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 94 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 95 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 96 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 97 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 98 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 99 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

HOJE — 100 horas — **Wanda Hawley e Pedro de Cordoba** Na magnifica super producao **O sheik do deserto**

**PARISIENSE**

HOJE — Em ultima exhibicao o film mais sensacional da semana

**A TORTURA**

Para rir, CHEGOU A TUA VEZ CHIQUELHO e PARISIENSE JORNAL 18

AMANHÃ — A obra mais completa e mais extraordinaria que a sciencia, ao serviço da cinematographia já offereceu á curiosidade publica

**OS MYSTERIOS DO CONTINENTE NEGRO**

Habitos e costumes de certas tribus africanas. Os "Dai", a raça nã. Os Hyondos, a famosa seta demonica. A molesta do somno e mil e uma coisas sensacionalmente exóticas.

Ainda no programma, uma admiravel comedia da First National

**ATLANTICO**

Copa Libana, 540 — Tel. 15. 1521

HOJE — Matinée á 1 hora!

**BILLIE DOVE** em **QUANDO O CORAÇÃO QUER**

8 actos da "First National".

AMANHÃ — 1 hora!

**JOE BONOMO** em **DOIS PARES DE REIS**

7 actos da "Universal".

**QUE BOM DIA**

Comedia em 2 actos.

**METRO JORNAL 30**

Actualidades mundiales em 1 acto.

**O CORCUDO**

4 capitulos em 4 actos.

**AMERICANO**

R. Copacabana, 743 — Tel. 15. 632

HOJE — Matinée á 1 hora!

**LEW CODY-ALLEN PRINGLE** em **DOIS PARES DE REIS**

7 actos da "Metro-Goldwyn-Mayer".

**DOIS PARES DE REIS**

7 actos da "Universal".

**QUE BOM DIA**

Comedia em 2 actos.

**METRO JORNAL 30**

Actualidades mundiales em 1 acto.

**O CORCUDO**

4 capitulos em 4 actos.

**AMERICA**

C. Bonfim, 334 — Tel. 15. 4575

HOJE — Matinée á 1 hora!

**LOU LANEY** em **O MONTE DO CIRCO**

7 actos da "Metro-Goldwyn-Mayer".

**ANTONIO MORENO** em **O CRIME DE UM BEIJO**

6 actos da "Fox Film".

**FOX JORNAL**

Actualidades mundiales em 1 acto.

**O CRIME DE UM BEIJO**

6 actos da "Fox Film".

**FOX JORNAL**

Actualidades mundiales em 1 acto.

**O CRIME DE UM BEIJO**

6 actos da "Fox Film".

**GUANABARA**

Botafogo, 506 — Tel. 21. 2418

HOJE — Matinée á 1 hora!

**JOE BONOMO** em **DOIS PARES DE REIS**

7 actos da "Universal".

**QUE BOM DIA**

Comedia em 2 actos.

**METRO JORNAL 30**

Actualidades mundiales em 1 acto.

**O CORCUDO**

4 capitulos em 4 actos.

**HADDOCK LOBO**

3. Haddock Lobo, 20 — Tel. 15. 480

HOJE — Matinée á 1 hora!

**GEORGE K. ARTHUR** em **DOIS PARES DE REIS**

7 actos da "Universal".

**QUE BOM DIA**

Comedia em 2 actos.

**METRO JORNAL 30**

Actualidades mundiales em 1 acto.

**O CORCUDO**

4 capitulos em 4 actos.

**TIJUCA**

Telephone Villa, 865

HOJE — Matinée á 1 hora!

**MILTON SILLIS** em **O EMBUSTE**

6 actos da "First National".

**AL WILSON** em **A PATRULHA AEREA**

5 actos da "Universal".

**REPORTAGEM MUNDIAL**

10º episodio em 4 actos.

**AMANHÃ: FAZENDO A PROVA**

**VELO**

HOJE — Matinée á 1 hora!

**ESTHER RALSTON** em **AMARME COMO EU SOU**

6 actos da "Paramount".

**AMANHÃ: FAZENDO A PROVA**

**CINEMA IDEAL**

Rua da Carlota, 60 - 64 - Telef. C. 1027

HOJE — (HOJE) Último dia!

PROGRAMA EXCELENTE

**HAROLD LLOYD**

7º melhor comico da actualidade da sua melhor producao

**O Maricas**

7 actos irrealizaveis da Paramount

**Colleen Moore e Donald Reed** em **Em mais lenções**

7 actos da FIRST NATIONAL

**Metro JORNAL N. 31**

Actualidades em 1 acto

**Batalha sem victoria**

Comedia em 2 actos

**CINEMA IRIS**

Rua da Carlota 49 - 51 - Teleph. C. 4152

Último dia!

HOJE — (HOJE) Último dia!

PROGRAMA MARAVILHOSO

**Alice Terry e Ivan Petrovick** em **O jardim de Allah**

9 actos da Metro Goldwyn Mayer

**Jack Mulhall e Dorothy Mackall** em **A taça da Felicidade**

7 actos da First National

**Dias de chuva**

Comedia em 2 actos

**METRO JORNAL**

Actualidades mundiales em 1 acto

**LYRICO**

HOJE — ÚLTIMO DIA — HOJE

**PRINCEZA DAS CZARDAS**

O mais encantador dos romances de amor entre uma modesta camponesa que dominava pela arte dePsy e o mais elegante e nobre príncipe de uma das mais nobres e tradicionais dinastias da Rússia.

A PRINCEZA DAS CZARDAS... LIANE HAD O GARBOBO TENENTE... OSCAR MARION

No mesmo programma: Maravilhosa paisagem do Lago Zurich e «BRASIL ACTUALIDADES»

Para muito breve: «FALSO PUDOR» um film de base scientifica de grande valor instructivo e que acaba de ser oficialmente reconhecido pelo Departamento Nacional de Saude publica como valioso de defeza a todos aqueles que tem amor á familia e interesse na conservacao da raça humana.

**Czar Ivan "o terrivel"**

Ele, certo dia, depois de assistir á experiencia de um dos seus subditos exilados: DUS NÃO APPROVA ISTO! ISTO É OBRA DE SATAN! 21 ESCRAVOS NÃO TEM AZAS! Com estas palavras fulminantes este Imperador de todas as Russias o primeiro homem que se atreveu a se elevar nos ares, e num aparelho de sua invenção, com um acabado de voar no alto de Kremlin.

Um portento da cinematographia Russa para o Brasil.